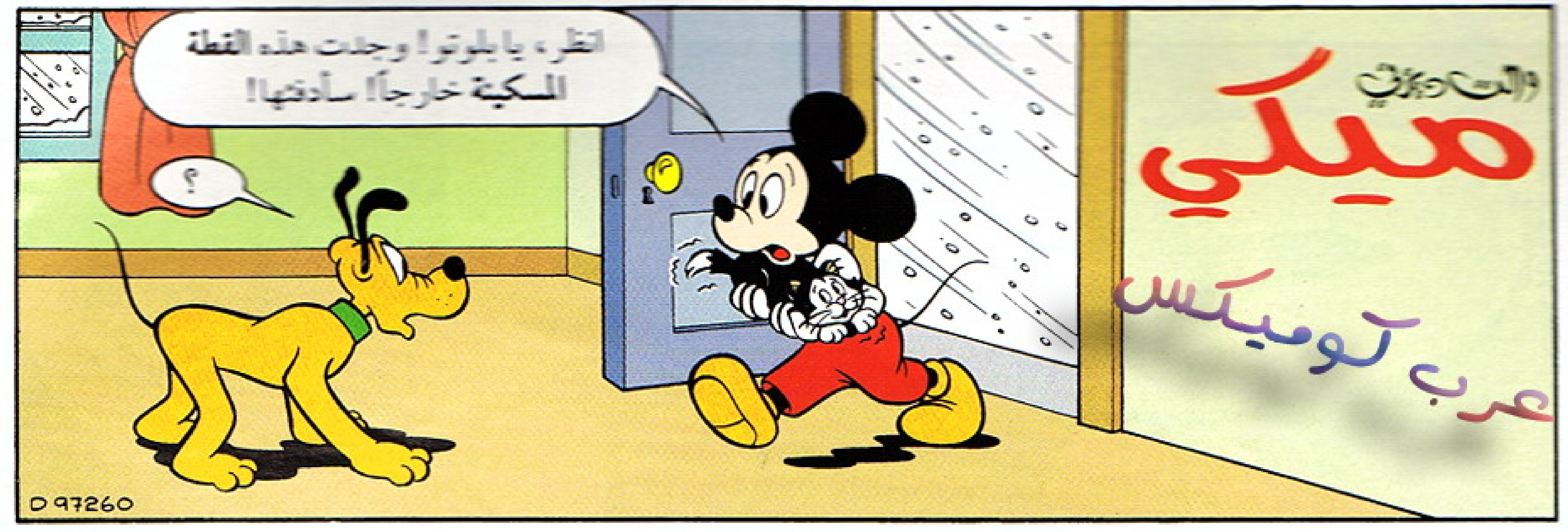
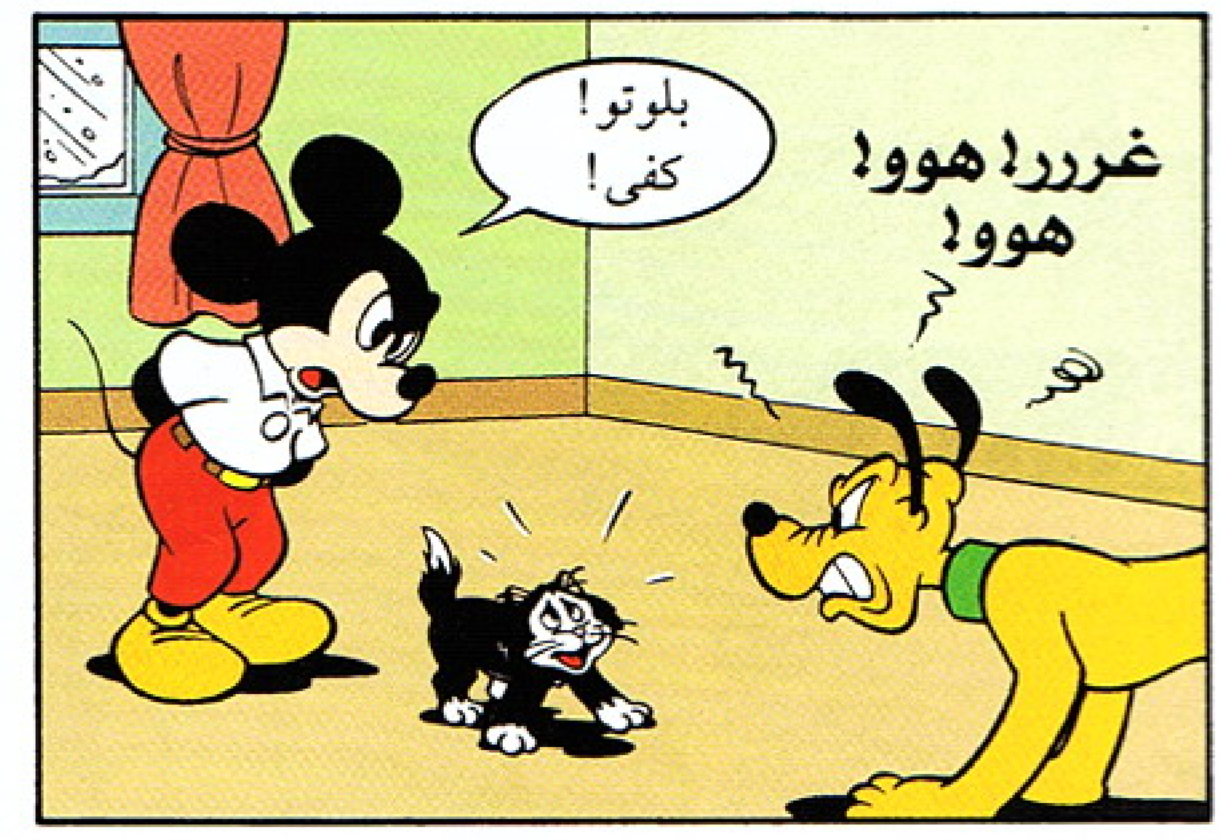
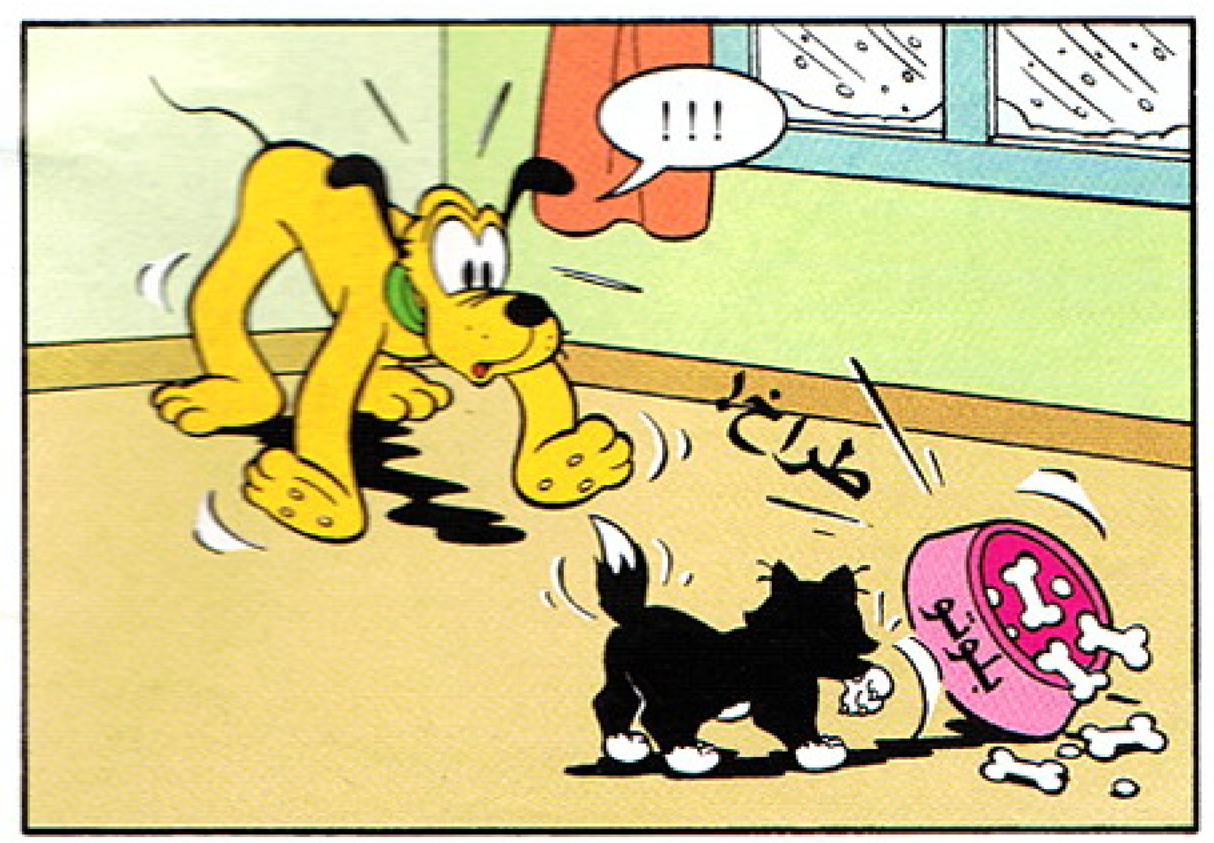
هدية العدد:
بوستر صديقكم
بيتر بان
www.arabcomics.net
مسابقات
وجوائز
بانتظارك
والت ديزني
ميكي
السنة الرابعة: العدد ١٩٨ الخميس ٨ ربيع الأول ١٤١٩ هـ الموافق ٢ يوليو ١٩٩٨
Mickey Magazine, an AFHTP Publication · Issue No. 198 Thursday 2 July, 1998
بطوط
منقذ
القطط!
اختاروني!
دهباز
قرش الحظ في قبضة
الظل الرمادي
الصراع مستمر
على لقب
البطة المفضلة
سعر المجلة: الامارات: ٧ دراهم، البحرين: ٥٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٧٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
BD:0.5, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7


والت ديزني
ميكي
عرب كوميكس
انظر، يا بلوتو! وجدت هذه القطة المسكينة خارجاً! سأدفئها!
؟
D 97260


غررر! هوو! هوو!
بلوتو! كفى!


لا يجوز أن تنبح على قطة مسكينة كهذه! إن كررت فعلتك، سأرسلك خارج المنزل!


خممشش!
آوو!


!!!
طراخ!


كفى، يا بلوتو! لقد حذرتك!
غرر! غررر!
خش! خش!


لا أفهم لماذا لا يدع القطة المسكينة وشأنها! إنها هادئة!

النهاية



السنة الرابعة، العدد ١٩٨ الخميس ٨ ربيع الأول ١٤١٩ هـ، الموافق ٢ يوليو ١٩٩٨

Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 198 Thursday 2 July, 1998

بطاقة صداقة

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

هواياتك: ....

بطاقة تعريف

الإسم: هيا فوزان الفارس

العمر: ١٠ سنوات

البلد: الكويت

الهوايات: قراءة مجلة ميكي

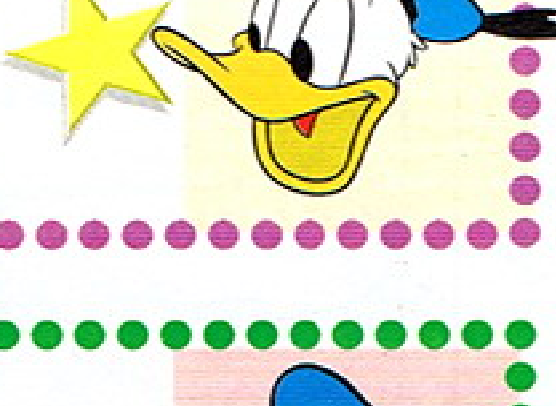
الصفحة المفضلة: طرائف و أفكار وحيل

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

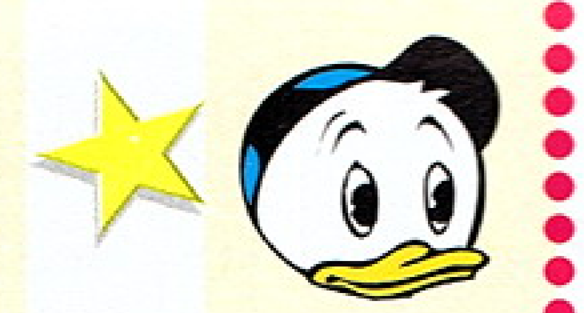
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي











مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال ترد باليكيشنز/ الفطيم اي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم . المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت: ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٧٠٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD

Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.

والت ديزني

بطوط

الظل الرمادي

ممنوع اللمس

هه! متى يتعلم دهب أنه **لا يوفر قرشاً واحداً** عندما يشغّل بطوط؟ كل شيء يفعله ابن أخيه سرعان ما يخرب!

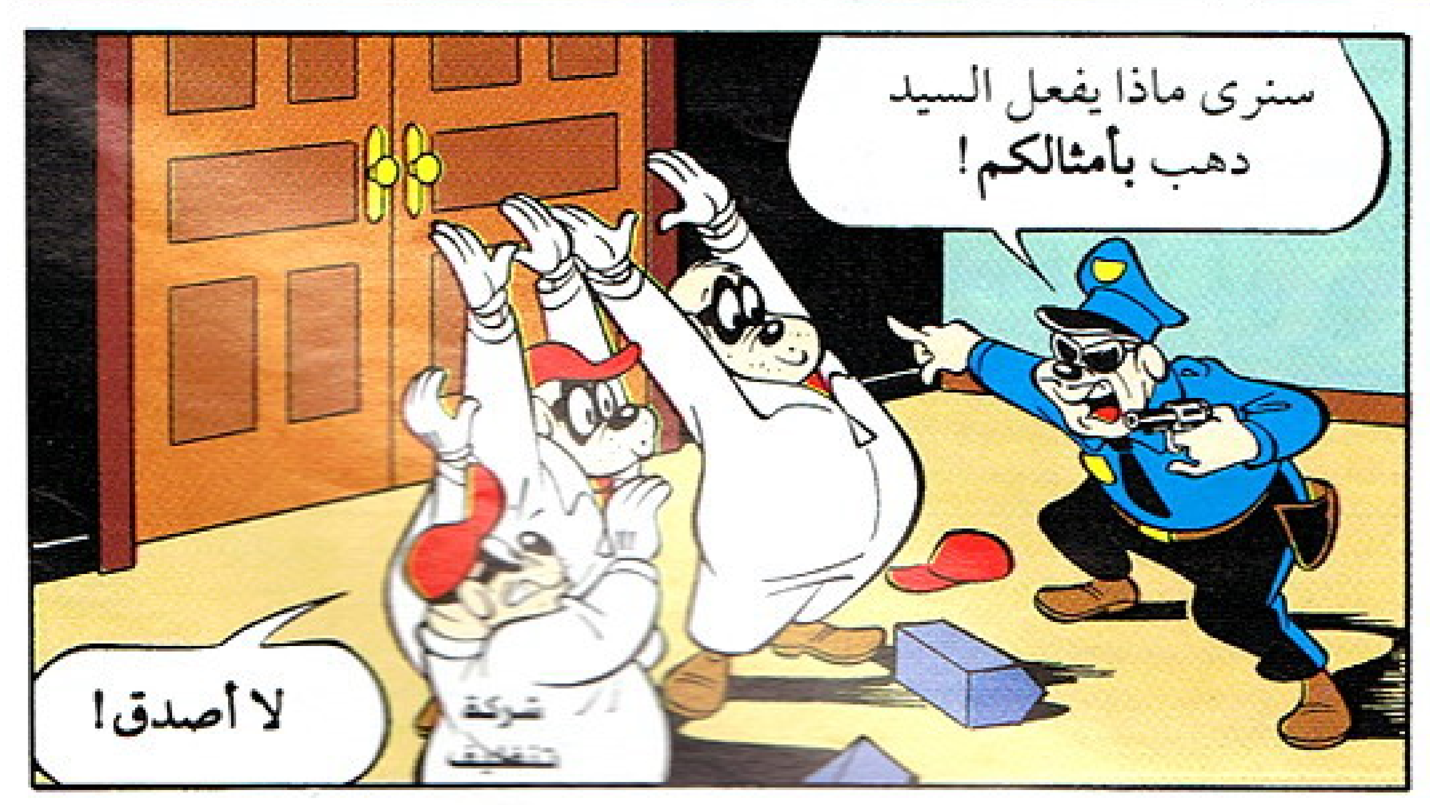
لا تهتما! هيا إلى العمل! هناك عملية **سرقة** بانتظارنا!

D 97296













لقد قبضت عل هؤلاء في منزلك! هل لي أن أستعمل هاتفك لأتصل بالمخفر؟
هاه؟ بالطبع! تفضل!



عظيم! والآن ارفع يديك، أيها العجوز البخيل!
ييي!



وأنتم! قيدوا دهب، ثم قيدوا بعضكم البعض! بسرعة!
من أنت؟



وبلحظة -
الظل الرمادي؟؟
بنفسه!



أتيت من أجل قرش الحظ هذا! سأضيفه إلى مجموعة تذكاراتي!
لا! لا تلمسه!



هاها! انظرا إلى دهب! سيغمى عليه لأنه فقد قرش الحظ!
سأضيف أرقامكم المتسلسلة إلى مجموعتي أيضاً!



كدت أن أقع وأكسر رقبتي! أريد علاوة للقيام بأعمال خطرة! أريد . .



محاولة سرقة؟ اترك الأمر لي، يا عم دهب!
لك أنت؟ هاهاها!



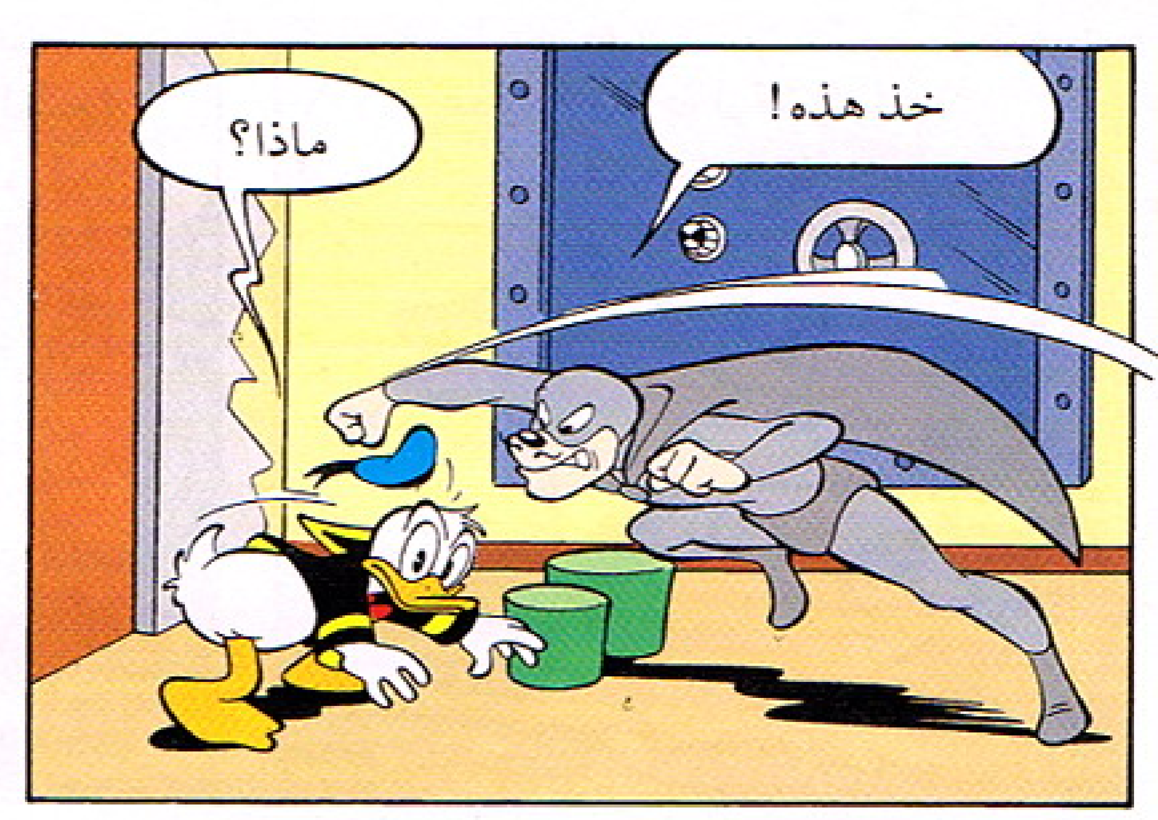
جوزف أبو جودة

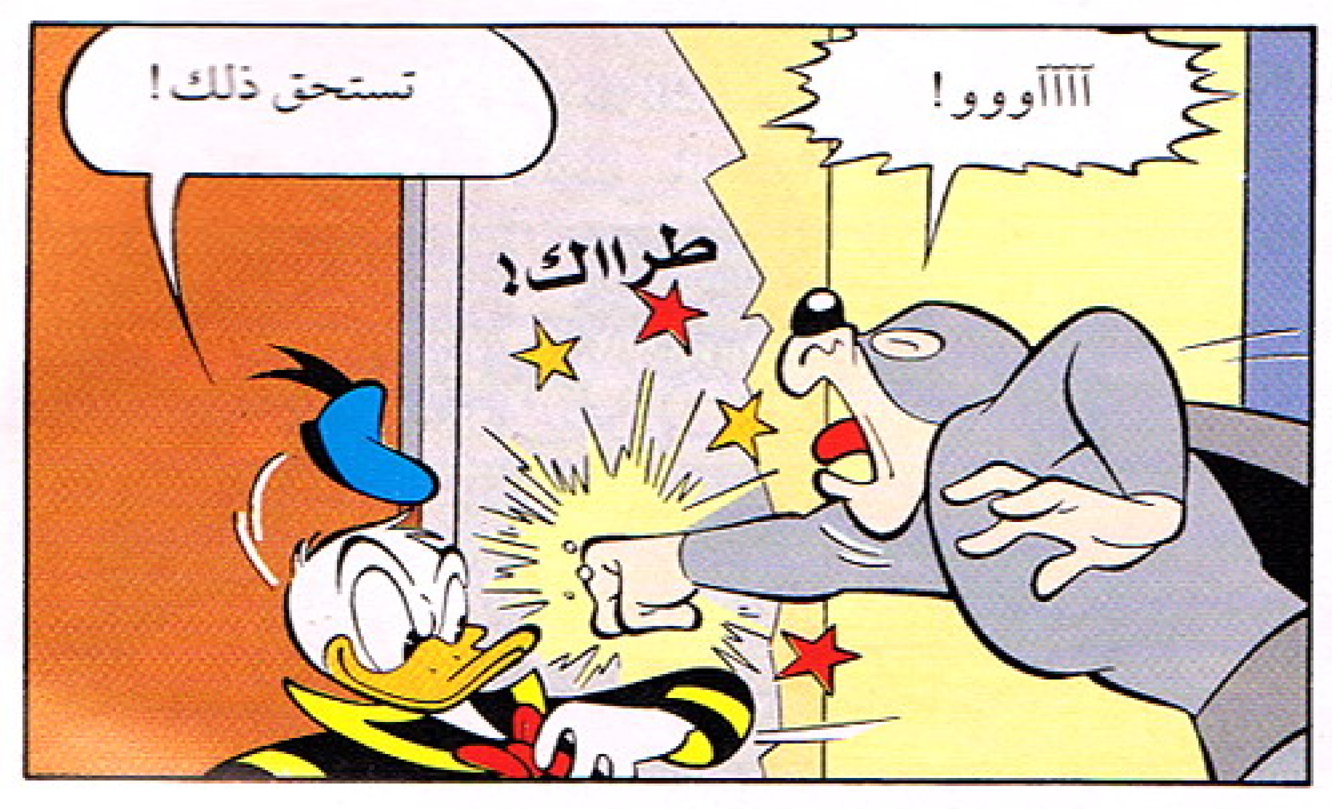


حسن عبد الحميد

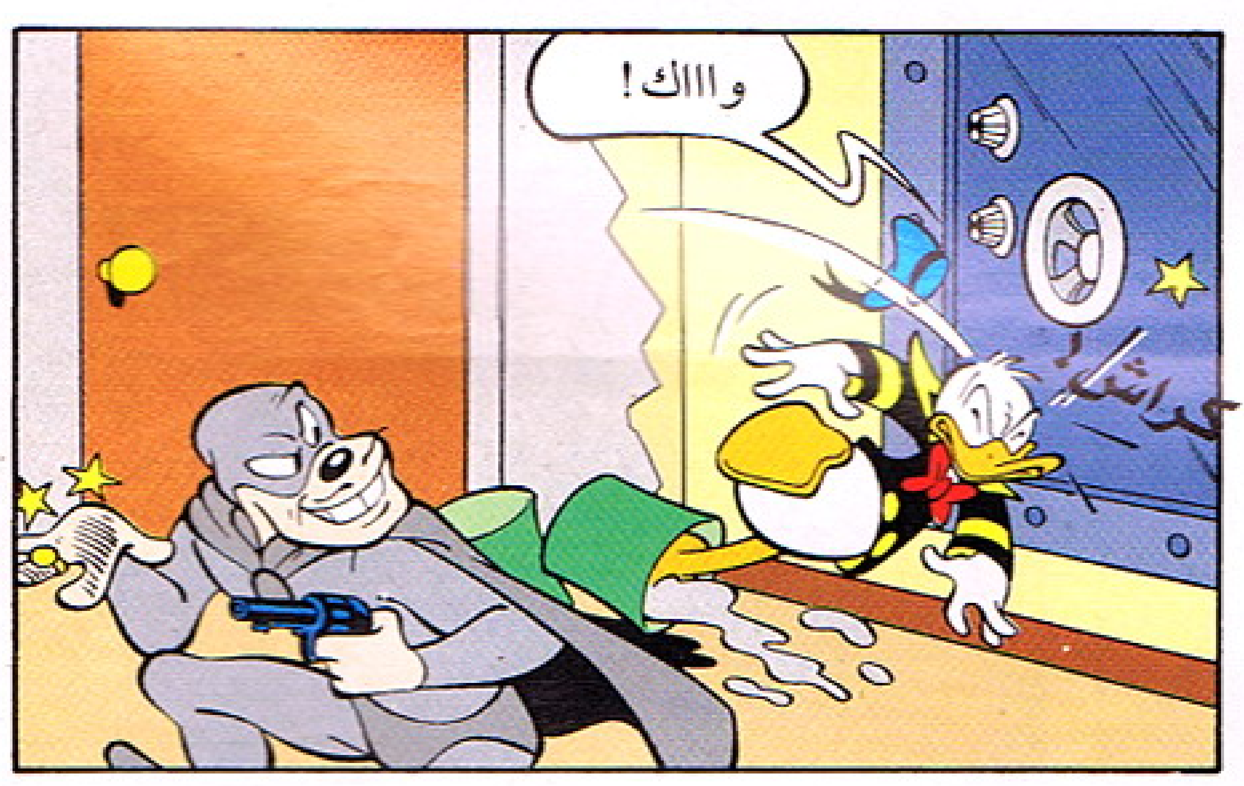


حورية سلمان الخزعل


خذ هذه!
ماذا؟


آآآآووو!
تستحق ذلك!
طرااك!


والآن قبضت عليك!


واااك!
كراش!


وبعد قليل -
شكراً لك! ولكن ما بال العم دهب؟
إنه مصدوم! وقد يبقى على هذه الحال إلى أن يستعيد قرش الحظ!
وماذا عن أرقامنا المتسلسلة؟ لقد عملنا بجد للحصول عليها!


ومن هو الظل الرمادي؟ هل تعرفونه؟
هويته الحقيقية مجهولة! ليست معروفة حتى بين اللصوص!


أثر قبضة يده مازال في الإسمنت اللين! لا بد أن الضربة آلمته!
انظر! هناك علامة لخاتمه! إن صنعنا نسخة عنها. . .


نحن **خبراء بالنسخ**! سأستعمل قطعة لبان!


أعرف هذه **الدمغة**! إنها دمغة خاتم **طلبوس أبو فلوس**! إنه من أكبر **الأثرياء** في العالم!
ثري يعاني من **الضجر**، فيتسلى بسرقة **التذكارات**!
شركة تنظيف


أكره **الهواة**!
في جميع الأحوال، قرش الحظ **معه**! سأتبع السيد طلبوس إلى جبال الفلب وأحاول **استرجاعه**!


ونحن **أيضاً**! من غير أرقامنا، سيسخر منا **كل لص نعرفه**!
أف! حسناً! ولكن يجب أن نتفق على **هدنة** إلى حين استرجاع ما يخصنا منه!


وبعدها -
لقد غط بالنوم! لنبدأ **بالتخطيط**!
تعني أن نفكر؟
طبعاً! هل من أفكار؟
نقليات تشو تشو


أولاً، نحن لسنا بحاجة له! أفضل لنا أن نعمل **بمفردنا**!
ماذا تعني؟


للطوارئ فقط
لحظة!
سكرييييششش!


خولة عبد الله حارب


دلال عبد اللطيف

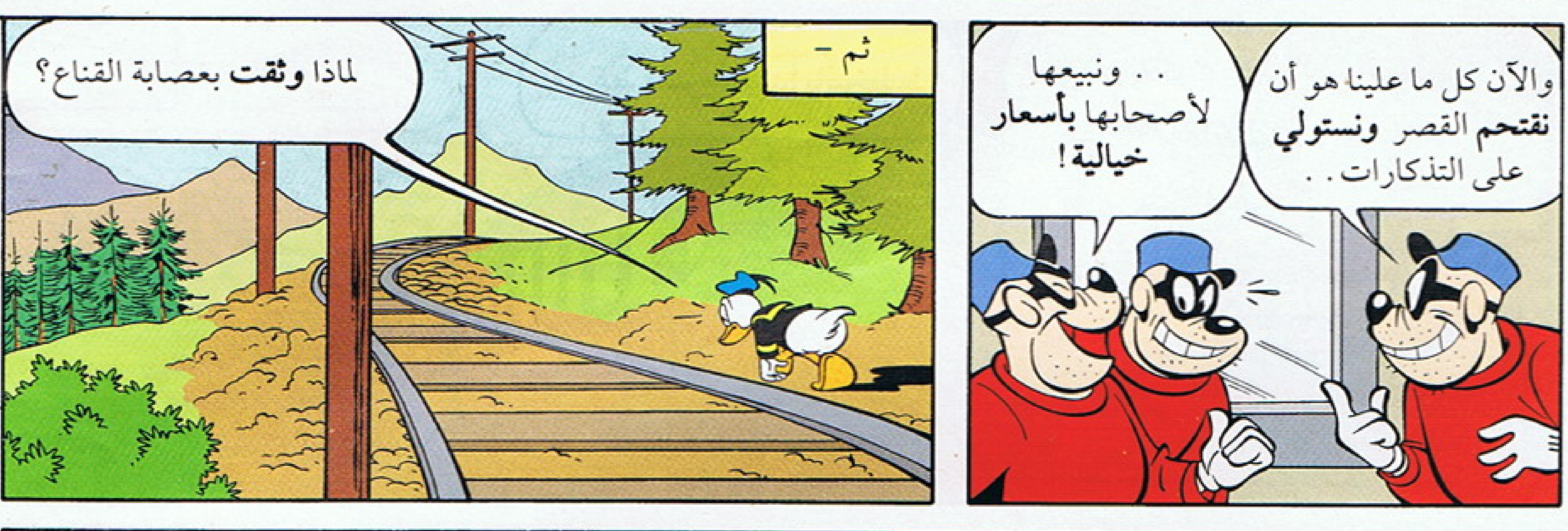

ديما الداري



وبسرعة -
من فعل هذا؟ من أوقف القطار **من غير سبب**؟
هو!
وأنا **سأفتح الباب**!
هيا! كفى تظاهراً! **افتح عينيك**!



نقليات تشو تشو
نحن سادة **بالفعل**، فللأشرار **أرقام متسلسلة**!
هؤلاء **السادة** قالوا أنك الفاعل!
واك! **ليس ذنبي**!



والآن كل ما علينا هو أن **نقتحم** القصر **ونستولي** على التذاكرات..
.. ونبيعها لأصحابها **بأسعار خيالية**!
ثم -
لماذا **وثقت** بعصابة القناع؟



يه! **لا بد** أن هذه بحيرستونا! **إذاً** القرية التي على ضفافها هي دلعستونا!
من هنا تنطلق **القوارب** باتجاه قصر طلبوس.. على **الجهة المقابلة** من الجبل!

أرجو أن أصل للقطار في **الوقت المناسب**!

إن لحقت بهذا . .

فيوي! **نجحت**!
















بكل سرور! يا **لكرمك**، سيدي!
الكرم من **طبعي**!

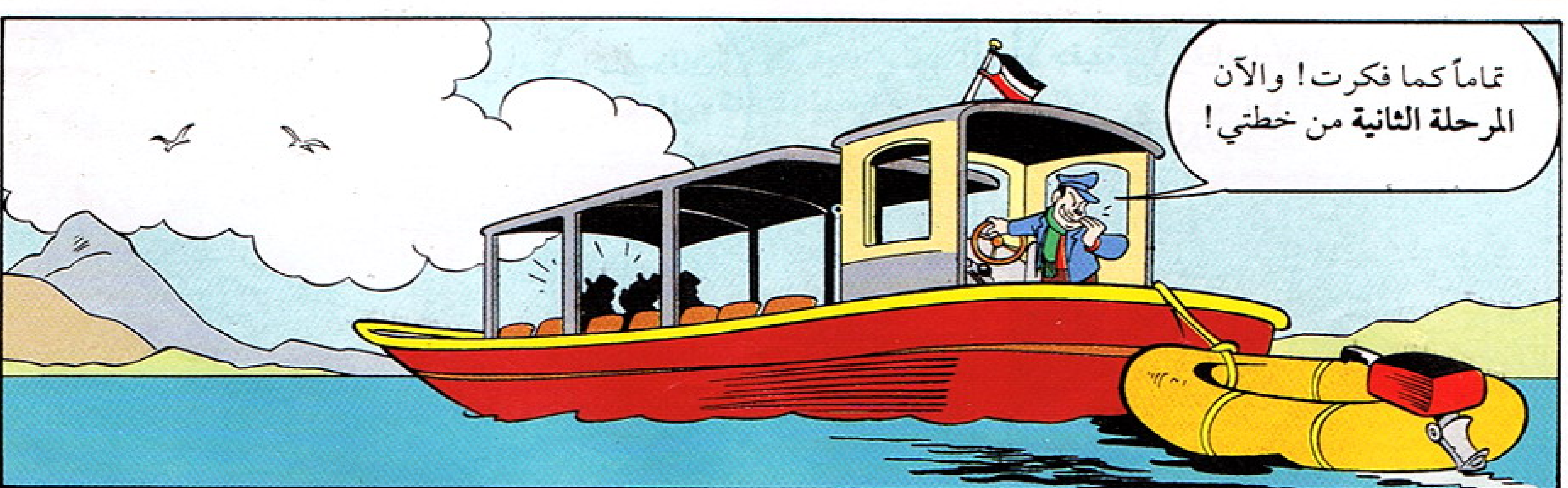

والآن سأتنكر بزي **القبطان**!

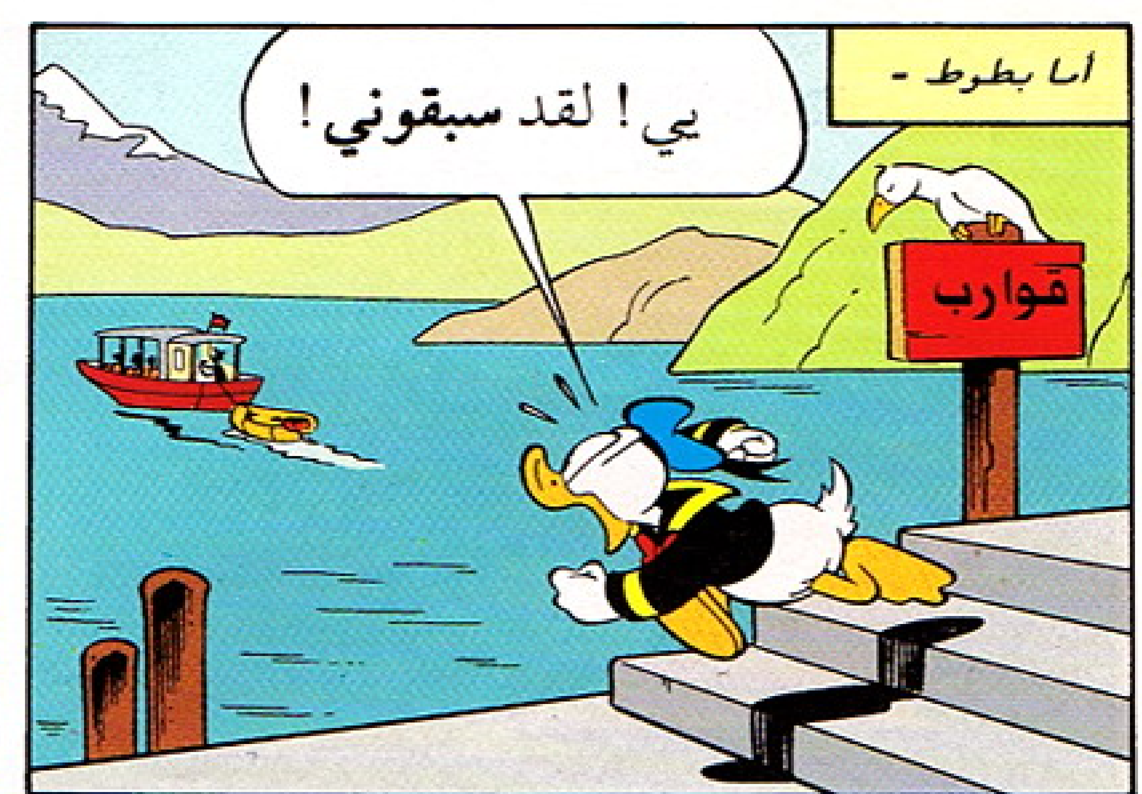

وبعدها -
تفضلوا يا سادة!
هه؟

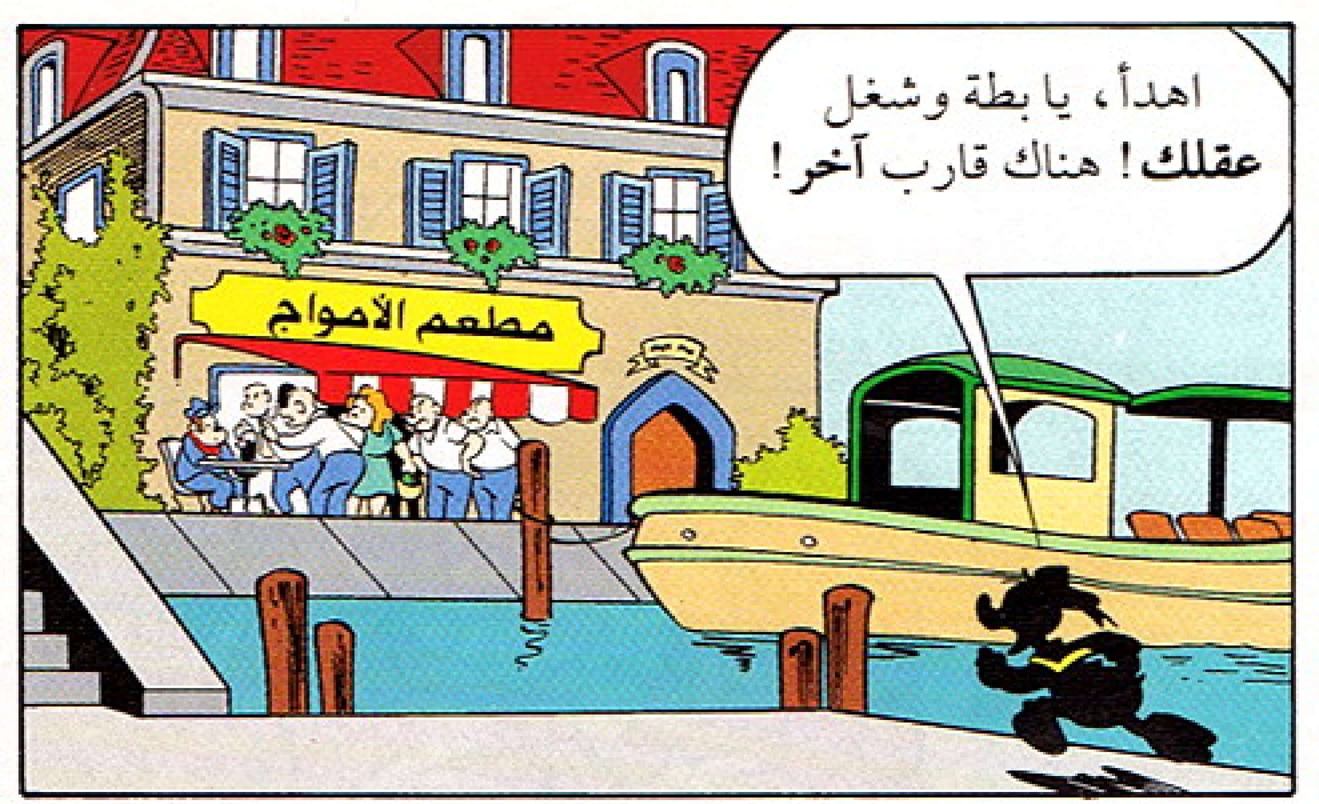

القارب **لا يتحمل** المزيد من الركاب!
ماذا تعني؟ لديك ثلاثة ركاب **فقط**!

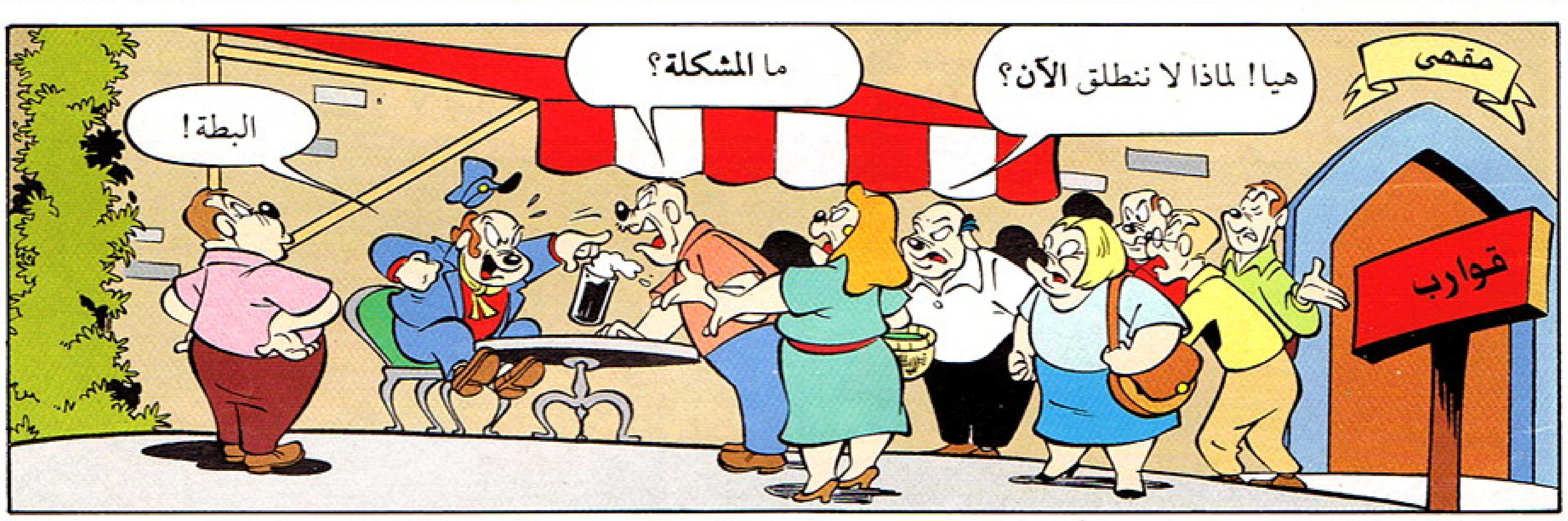

آسف! إنه **القانون الجديد**!
ذاك القارب سينطلق بعد **نصف ساعة**!

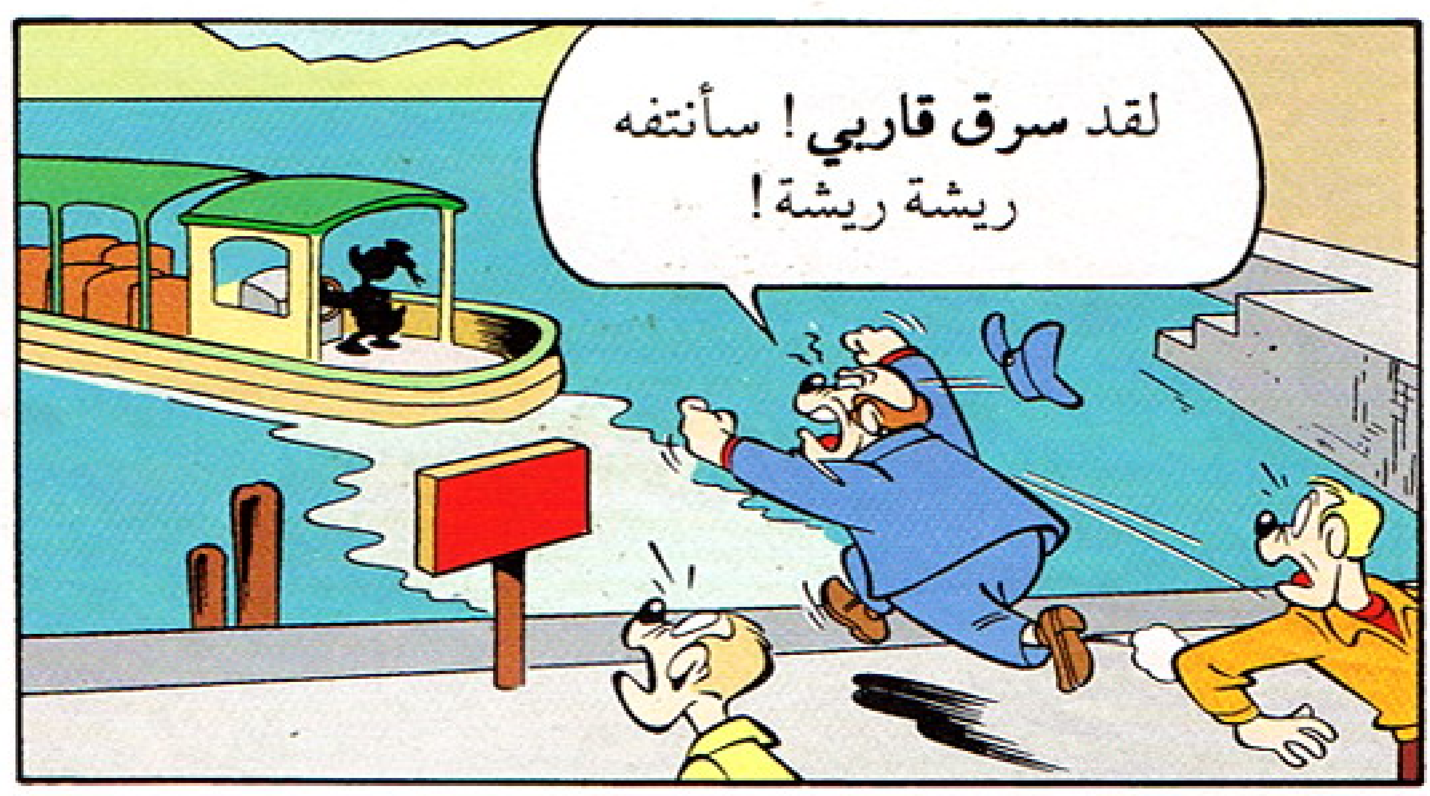

هو هو هو! هل تستمتعون **بالمناظر الخلابة**، يا سادة؟
طبعاً!


تماماً كما فكرت! والآن **المرحلة الثانية** من خطتي!


أما بطوط -
يي ! لقد **سبقوني** !
قوارب


اهدأ، يا بطة وشغل **عقلك** ! هناك قارب **آخر** !
مطعم الأمواج


مقهى
هيا ! لماذا لا ننطلق **الآن** ؟
ما **المشكلة** ؟
البطة !
قوارب


لقد **سرق قاربي** ! سأنتفه ريشة ريشة !


في هذا الوقت -
هل لاحظتما مدى **ارتفاع** مستوى المياه ؟
هل تعرف **السبب** ؟


ما السبب ؟
لأننا .. لأننا .. **نغرق** !


إننا نغرق **فعلاً** !
ما العمل ؟

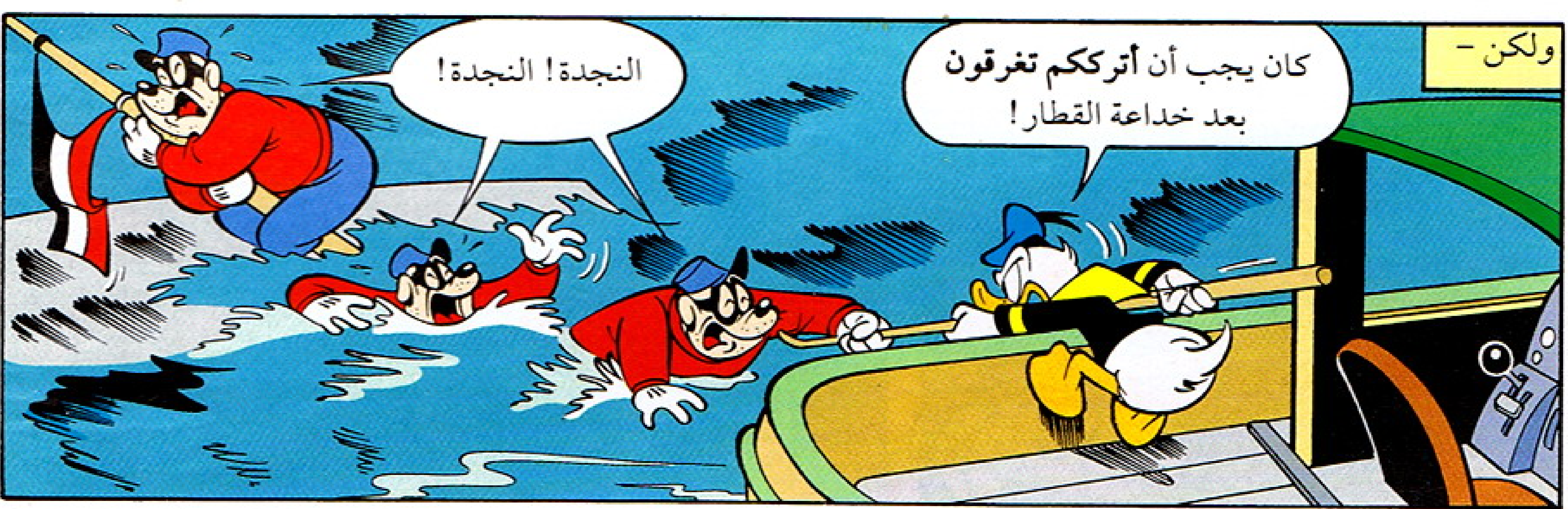



أين القبطان؟


وداعاً، ولا تتعبوا أنفسكم بالبحث
عن **أطواق النجاة!**


لن نصل إلى الشاطئ سباحة!
بالطبع لا! فنحن **لا نجيد السباحة!**


مهلاً! هناك قارب **متجه نحونا!**
سنرتطم به وينتهي أمرنا!


ولكن –
كان يجب أن **أترككم تغرقون** بعد خداعة القطار!
النجدة! النجدة!

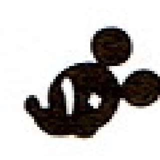

أح أح! نحن آسفون! **لن نكرر ذلك!**
هذا وعد! لن نحاول خداعك **مجدداً!**

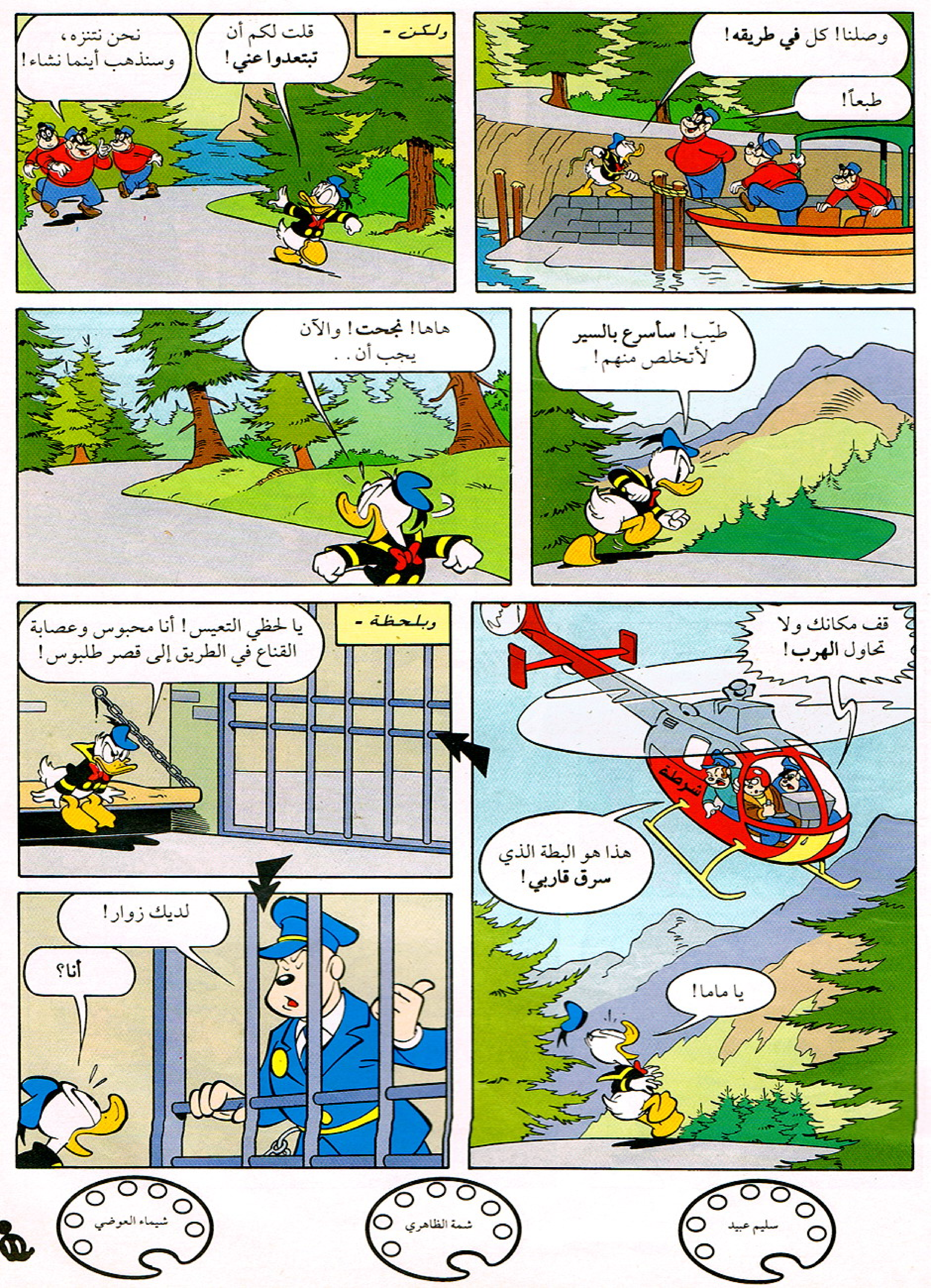

لن **تتمكنوا** من خداعي! **سننفصل** حال وصولنا إلى الشاطئ!


سالم المنصوري


سعيد محمد
مفلح


سلطان القحطاني

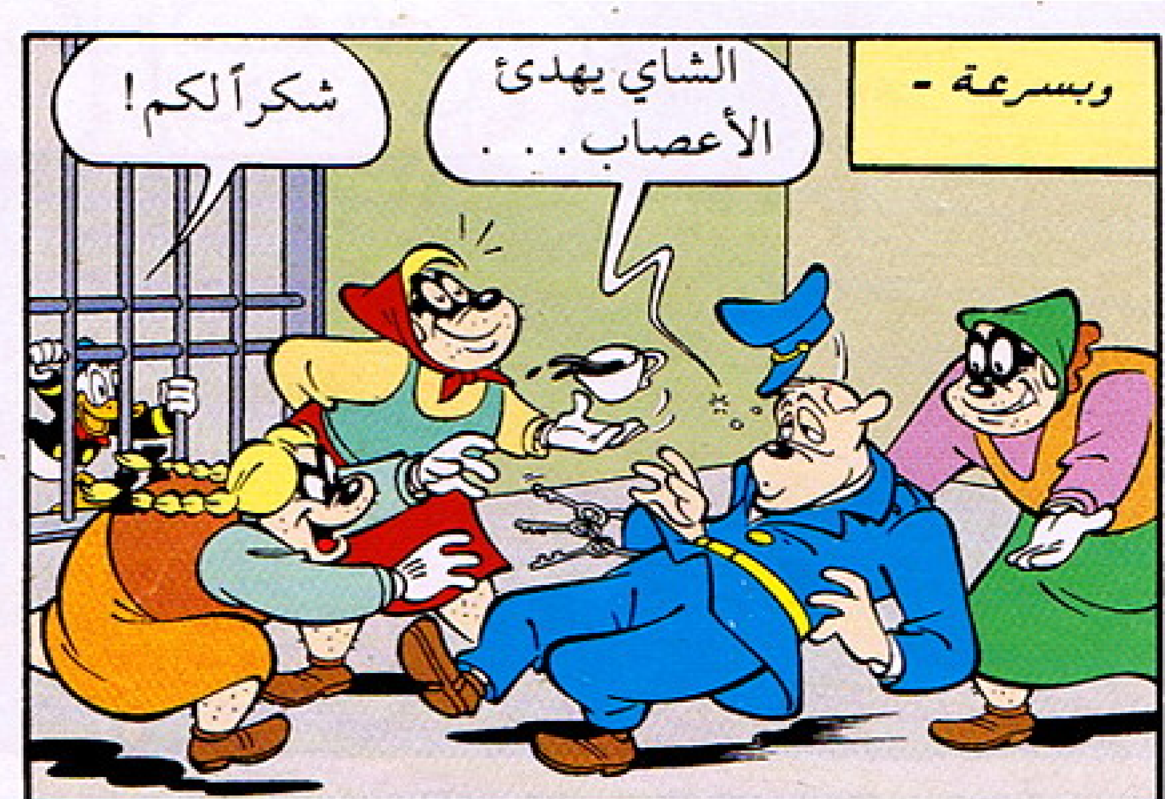




وصلنا! كل في طريقه!
طبعاً!
ولكن -
قلت لكم أن تبتعدوا عني!
نحن نتنزه، وسنذهب أينما نشاء!
طيّب! سأسرع بالسير لأتخلص منهم!
هاها! نجحت! والآن يجب أن . .
قف مكانك ولا تحاول الهرب!
شرطة
هذا هو البطة الذي سرق قاربي!
يا ماما!
وبلحظة -
يا لحظي التعيس! أنا محبوس وعصابة القناع في الطريق إلى قصر طلبوس!
لديك زوار!
أنا؟
سليم عبيد
شمة الظاهري
شيماء العوضي


يا لحظك التعيس،
يا ابن العم!
لقد سمعنا
بالخبر **للتو!**


أحضرنا لك كوباً
من **الشاي!**
سيهدئ أعصابك!
تفضل أنت أيضاً، أيها
السيد اللطيف!


وبسرعة -
الشاي يهدئ
الأعصاب...
شكراً لكم!


نحن نرد المعروف! أنت
أنقذتنا وها نحن **ننقذك!**
فماذا يكون مصيرنا
لو أننا سقطنا **في البحيرة؟**


ثم -
إذاً **هذا** هو قصر **طلبوس**
أبو فلوس! هناك طريقة
واحدة للوصول إليه!
ولا نريد أن **نعلن**
عن وصولنا!


حان وقت
الاستعانة **بخبرتنا!**
لدينا ما يلزم من
معدات!


هل تنوون تسلق
الصخر؟
أغمض عينيك
واترك الباقي لنا!



وهكذا -
بهدوء! بكل هدوء! هذه القاعة الأساسية!
خ خ خ
طلبوس يغط بالنوم! لا نريد إزعاجه!
أحسنتم! كونوا على حذر!
خش
بي! الغربان تهاجمنا!
كراااش!
هه؟ ما هذا؟
أهلاً بكم! هل تصرون على تخريب هوايتي؟
وهل سرقة تذكارات الناس هواية؟
صحيح!
شيماء الزاهد
صبا محمود
طلال العمر


لدي ما يكفيني من المال! لذلك أسرق الأشياء التي يتعلّق بها أصحابها **تعلقاً شديداً!**

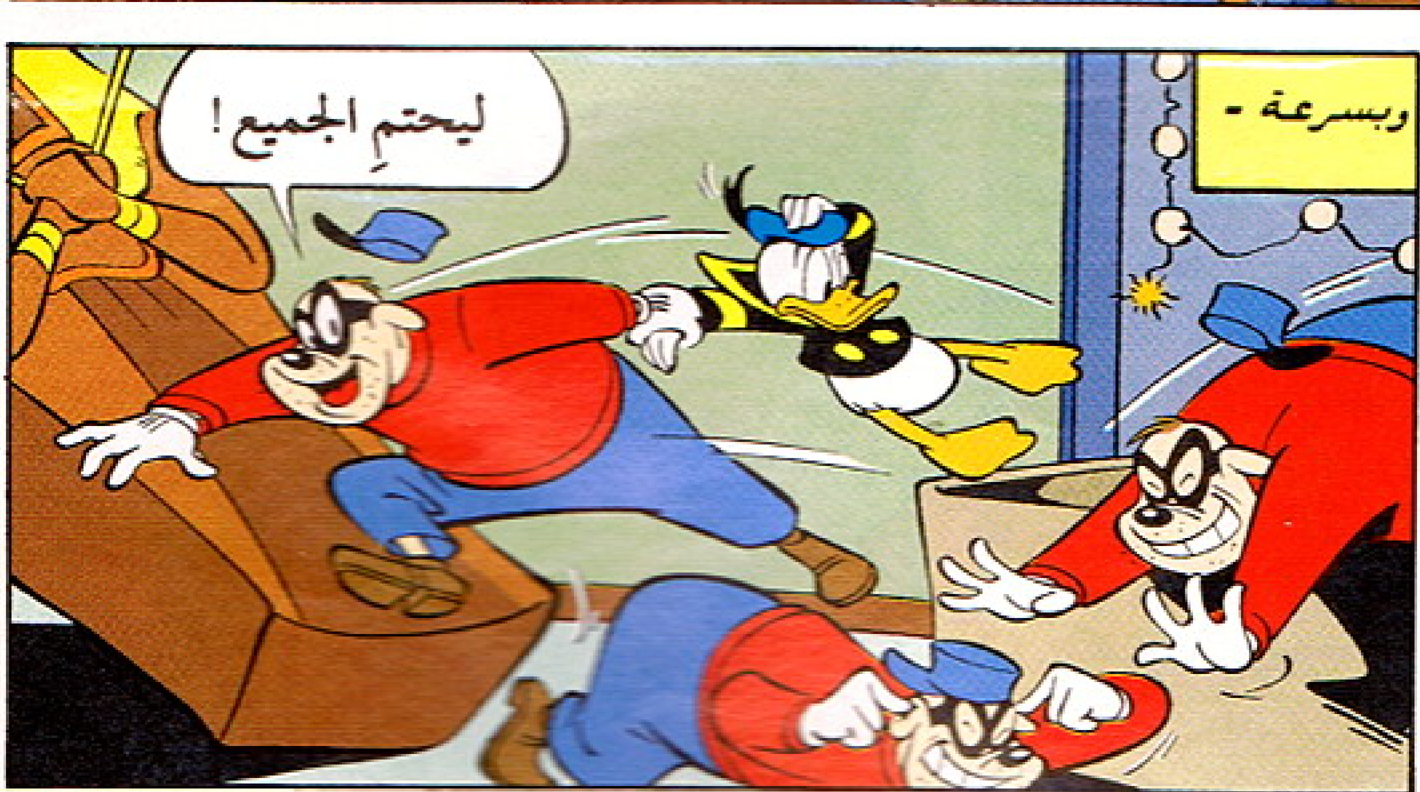

وبما أنكم مهتمون **بمجموعتي**، سأضمكم إليها!
سيروا **أمامي!**


ولا تحاولوا أن تكسروا باب خزنتي! إنه مصنوع من **الفولاذ المنيع!**


طرااخ!
ياي! انظروا إلى **كل هذه!**
يشبه **كهف علاء الدين!**


يجب أن **نخرج** من هنا! لا طعام ولا ماء هنا، **وسينفد الهواء** أيضاً بعد قليل!


لا تهتم! مازالت **معدات التفجير** بحوزتنا!
ماذا قلت؟

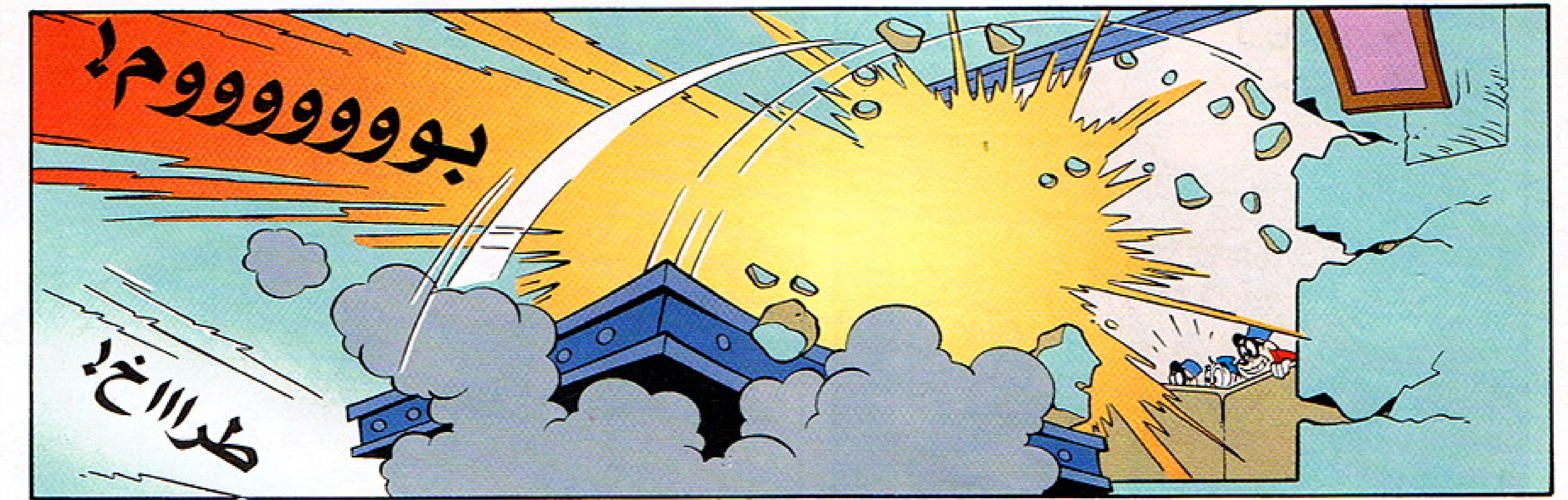

وبسرعة -
ليحتمِ الجميع!


عادل محمد


عبد الله محمد


عبد الله الخنيزي

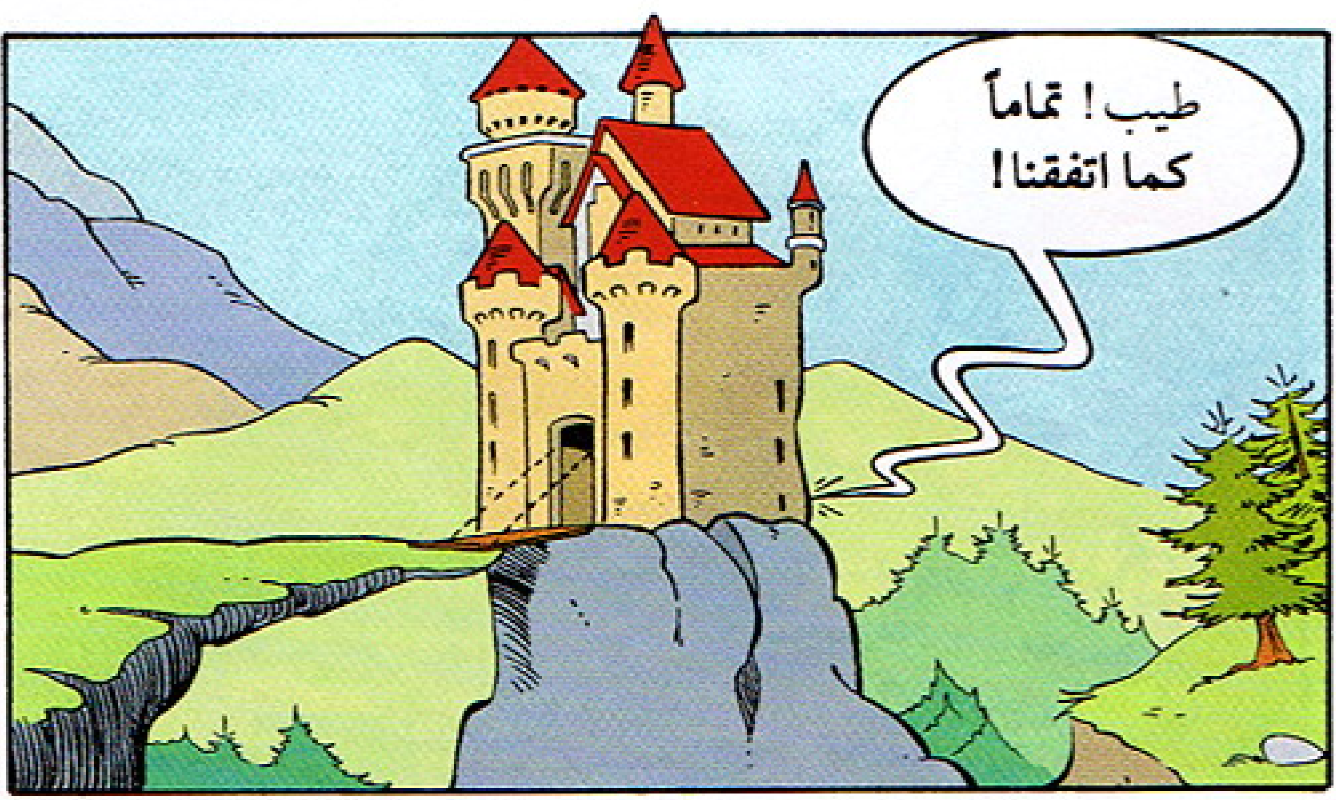



بوووووووم!
طراااخ!


انتبهوا من طلبوس!
إنه **خطير**!
أه..


لا أظن ذلك! سنكون **بأمان** منه لبعض الوقت! سأتصل **بالشرطة**!


يجب أن نعيد **كل التذكارات** لأصحابها!
وتستمر الهدنة بيننا حتى **يعود قرش الحظ** لعمي دهب!


طيب! **تماماً كما اتفقنا!**

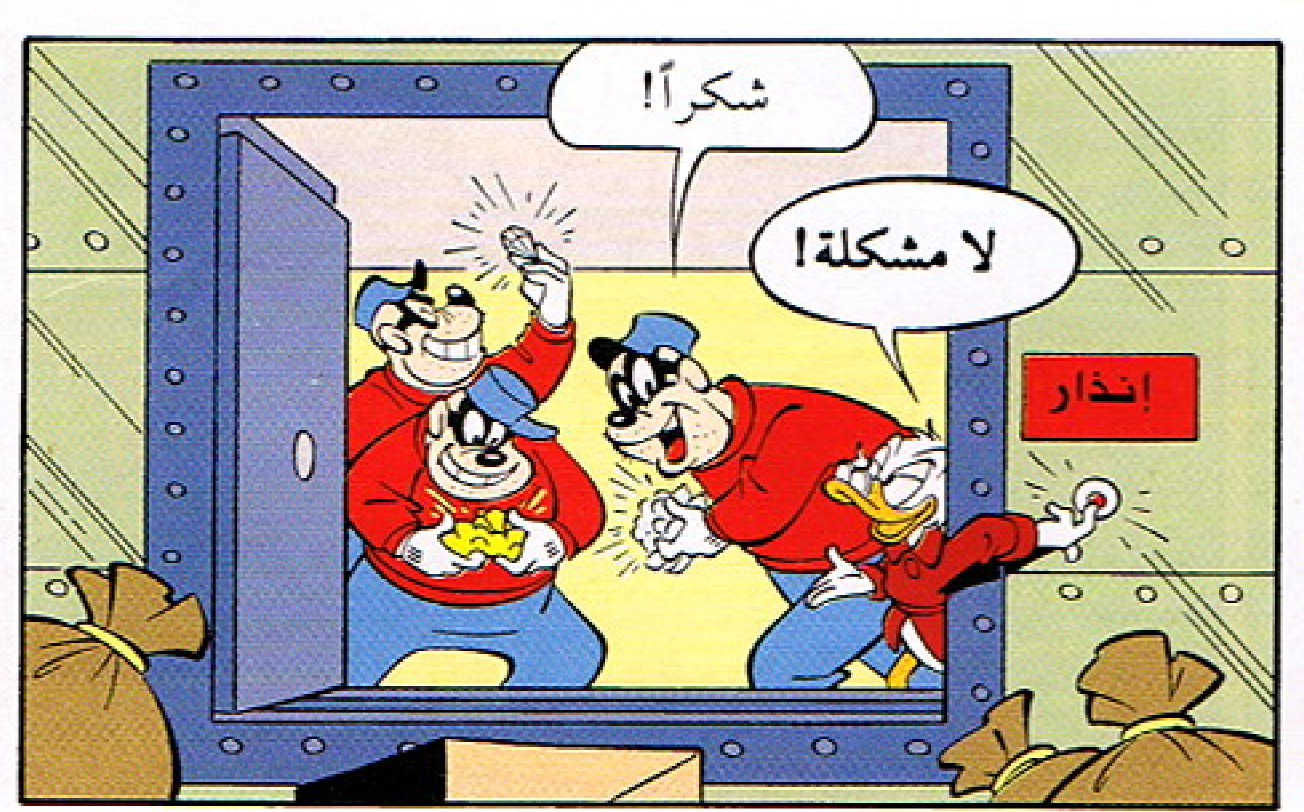

بعدها -
كما فكرنا! **لن يشفيه إلاّ رؤية قرش الحظ!**
أين أنا؟


لا تخف، يا عم دهب! أنت في مكتبك، وقرش الحظ **صار بأمان**!
أين كان؟ **ماذا** حصل؟









جرس الإنذار!

سلم الحريق **من هنا!**

رررررن!

يااااه!

هاهاهاها! والآن ما رأيك أن تدفع **علاوتي** للقيام بأعمال **خطرة**؟ السلم **غير آمن!**







اصنعها بنفسك
آلو؟ من يشغل خط الهاتف؟ أريد أن أتكلم مع صديقي! لن تضطر للانتظار طويلاً بعد الآن، فبطوط سيعلمك كيف تصنع هاتفاً خاصاً بك بدقائق!
لا أحب الأشياء المعقدة، لذلك اخترت نشاطاً بسيطاً! لا يلزمك إلاّ كوبان من البلاستيك، زران وخيط متين! آه، عفواً، نسيت أن أذكر أنك تحتاج أيضاً لصديق تتكلم معه!
الطريقة..
ولا أسهل! اثقب قعر الكوب، مرر الخيط من خلاله، ثم مرر الزر من خلال الخيط (من الجهة الداخلية من الكوب) واربطه، ثم افعل الشيء نفسه بالكوب الثاني.
والآن خذ أحد الكوبين، واعطِ الكوب الآخر لصديقك! ألم أقل لك إنه نشاط بسيط!
على فكرة، لا تنس أن تضع الكوب على أذنك بينما يتكلم صديقك!
بشاير محمد

كيف ترسمها و تكبرها!



إليكم طريقة جديدة لرسم شخصيات ديزني المفضلة لديكم وكأنها تحت العدسة المكبرة!

ولكن في البداية، ستحتاجون إلى المواد التالية: أقلام رصاص، ممحاة، مبراة جيدة، وأقلام تلوين، لتلوين الرسم عند الانتهاء.

إنها طريقة تجزيء الرسم لتسهيل نقل كافة تفاصيله من كل مربع صغير إلى مربع أكبر في موقع مماثل لتحصل على الرسمة النهائية! جرب بنفسك!



عالم أبداً أبداً
١
هو صديقنا البطل بيتر بان، الصبي الذي لا يكبر أبداً...
وواحدة هي يد الكابتن هوك، لأنه فقد يده الأخرى في إحدى معاركه مع بيتر بان...
وواحدة هي الأميرة الهندية الصغيرة التي يختطفها الكابتن هوك، وينقذها الأصدقاء...
٣
هو عدد الأطفال الذين يأخذهم بيتر بان في رحلة لا تُنسى إلى بلاد أبداً أبداً... وهم، وندي دارلينغ، جون، ومايكل.
٢٢
هو رقم الصفحة التي تجدون عليها هدية العدد، وهي بوستر رائع لبيتر بان وأصدقائه!
٦
هو عدد الأطفال التائهين، الذين يحبون بيتر بان كثيراً، ويدافعون عنه دائماً.
٣٠ أو أكثر
هو عدد أسنان التمساح الذي لا يكف عن ملاحقة الكابتن هوك، وينتظر دائماً سقوطه في الماء، ليستمتع بوجبة شهية!
٢٠٠
هو عدد الرسامين الذين نفّذوا رسوم فيلم بيتر بان... وأكثر من ٧٠٠ يوم استغرقت عملية إنتاج ورسم الفيلم!

طرائف وأفكار وحيل

أمنة المحيربي

طرفة الأسبوع

قائد الشرطة: كيف هرب المشتبه به منكم؟ قلت لكم أن تتنبهوا لكل مخارج المبنى! الشرطي: لقد فعلنا ذلك، ولكن لا بد أنه هرب من المدخل!

خالد وأحمد في طريقهما إلى الطبيب. خالد: لقد ابتلعت درهماً! أحمد: وهل أنت بخير؟ خالد: لا، فالدرهم من مصروف جيبي!

مفاجأة البيض

هيا نمرح

مقلب الأسبوع

حيلة إدخال البيضة بالزجاجة التي وردت في عدد سابق من المجلة أعجبت الكثير من القراء، فإليكم حيلة جديدة تجربونها!

حالما تسنح لك الفرصة، خذ بيضة مسلوقة واكسر القشرة من قعر البيضة بحذر. فرّغ ما في داخلها وحافظ على القشرة.

وعندما يريد أحد أفراد عائلتك أن يتناول بيضة مسلوقة، قدم له البيضة التي جهزتها - ما إن ينتزع القشرة من أعلاها، سيجد رسالة منك تقول: فات الأوان!

فات الأوان

يمكنك أن تضع رسائل مختلفة في البيض - إليك مثالين هنا - أو استبدل الرسالة بلعبة صغيرة!

وداعاً

سأعود بعد قليل

للتأكد من نجاح حيلتك: ضع البيضة في الماء الساخن لبعض الوقت قبل تقديمها. وضع قليلاً من معجون اللعب داخل البيضة لتصير بالوزن الصحيح.

باقة من السكاكين

خدعة جديدة

نفذ هذه الخدعة في المنزل أو في المطعم، ولكن استعمل السكاكين بحذر. كيف توازن ثلاثة سكاكين على حافة كوب؟ يجب ألاّ تلمس قبضة أي سكين حافة الكوب.

الطريقة:

الحشرات تغزو قلم الرصاص!

حيلة بسيطة

قل لصديقك: انتبه! قلمك مليء بديدان الخشب! ثم ضع طرف القلم بجانب أذن صديقك وحك الطرف الآخر بظفرك! وسيسمع صديقك ما يظنه صوت ديدان الخشب تقضم قلمه!




والت ديزني
بيتر بان



بدأت السلحفاة بتسلق شجرة موز ثمارها خضراء، فسألتها صديقتها: لماذا تتسلقين الشجرة وثمارها لم تنضج بعد؟ أجابت السلحفاة: عندما أصل إليها تكون قد نضجت!

فقاقيع غريبة

تحتاج إلى فقاقيع في الاختبارات الثلاثة التالية، استعمل شراباً غنياً بثاني أكسيد الكربون- مياهاً غازية أو صودا!

١ تجمد سريع!



افتح زجاجة جديدة وفرّغ حوالي ربع كمية السائل منها.

ضع الزجاجة في الثلاجة على جانبها.

أخرجها من الثلاجة بعد ساعتين وافتحها.

المدة الصحيحة ضرورية. يجب أن تكون الفقاقيع شديدة البرودة، دون أن تتجمد.

خلال بضع ثوانٍ ستترسب الفقاقيع في أسفل الزجاجة وتتجمد!

٢ كبريت لا يشتعل

املأ كوباً بالمياه الغازية. اطلب من شخص بالغ أن يشعل عود ثقاب ويحمله فوق الكوب المملوء.



سينطفئ العود.

٣ نفخ البالون!

ثبّت بالوناً حول فوهة الزجاجة كما في الصورة. رجّ الزجاجة بشدّة لمدة دقيقتين. سينتفخ البالون تلقائياً!



ماذا يحدث هنا؟

ثاني أكسيد الكربون يلعب دوراً في الاختبارات الثلاثة.

١- من الصعب شرح ما يجري في هذا الاختبار، ولكن هذا ما يحصل على الأرجح: بما أن الفقاقيع تحتوي على ثاني أكسيد الكربون، فإن درجة حرارتها تصل لتحت الصفر دون أن تتجمد.

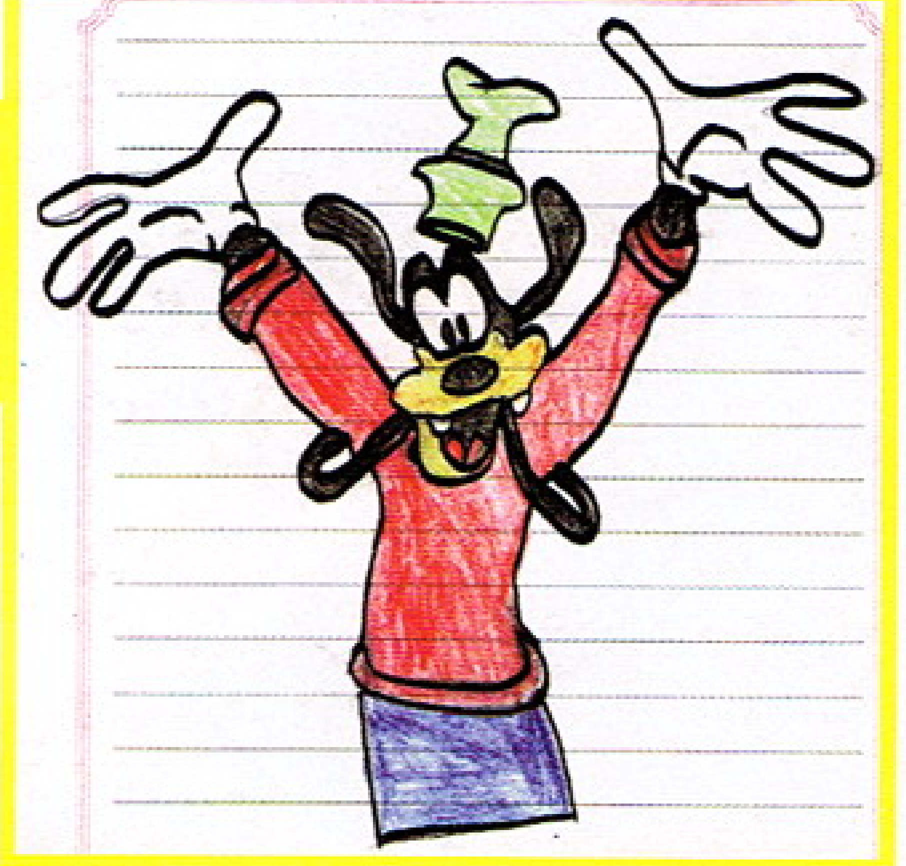
٢- عندما تنفجر الفقاقيع، يخرج منها ثاني أكسيد الكربون، ويحل مكان الأكسجين الذي تحتاجه النار للاشتعال.

٣- عندما ترجّ الزجاجة، يخرج ثاني أكسيد الكربون من الفقاقيع، ويملأ البالون، فينتفخ!

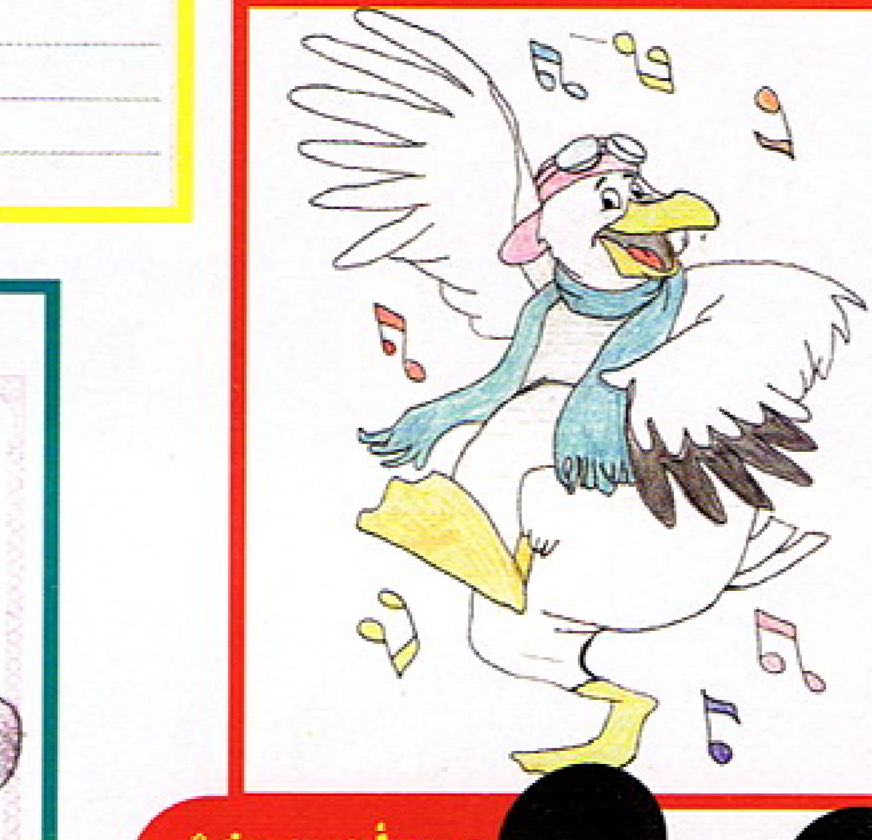
الطبيب: لم أتمكن من تشخيص مرضك بعد. قد يكون واحداً من اثنين..
المريض: لا بأس، اختر المرض الذي علاجه أقل كلفة!


ميكي
© Disney

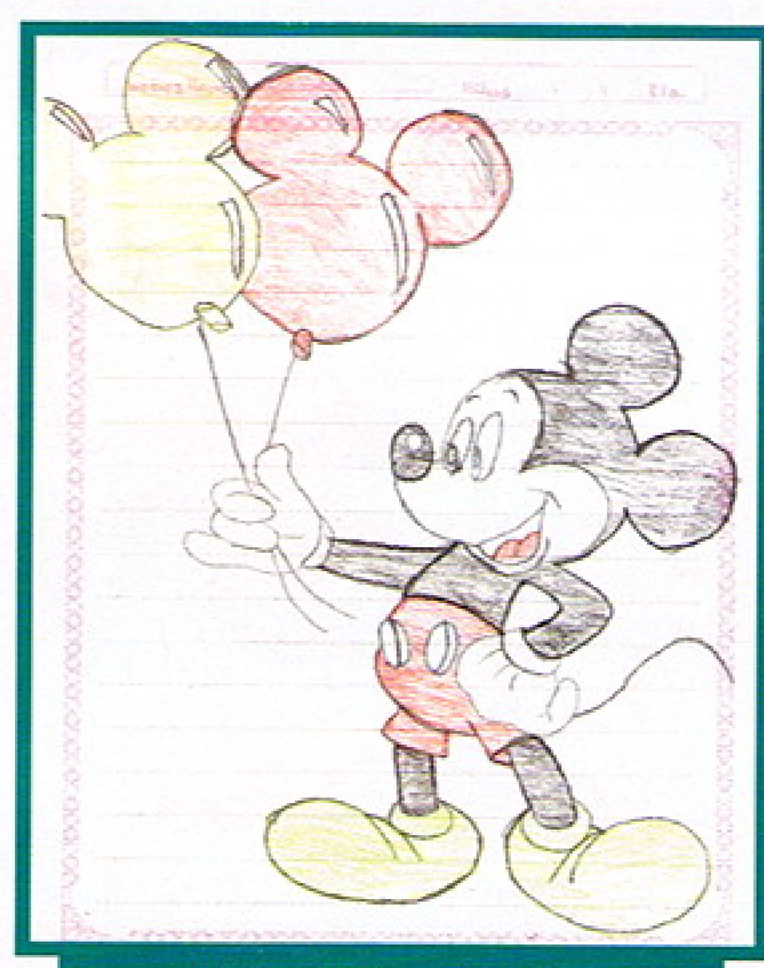




فهد بن سليمان بن سليم العتيبي (١٦ سنة)
المملكة العربية السعودية



عمر أحمد بخش
السعودية



خديجة خالد (١٣ سنة)
المملكة العربية السعودية

مبروك من بيتر بان للفائز بآلة تصوير كوداك:



عبد العزيز محمد الشواف

شهد عدنان الشرهان

إلى الصديق عبد العزيز باقبص ـ السعودية

لكي تنجح في طريقة الرسم بالأرقام، عليك أولاً أن تحل العمليتين الحسابيتين. نتيجة العمليتين تعطيك نقطة الانطلاق. ضع قلمك عند الزاوية العليا اليمنى من المربع الأساسي. حركه نزولاً، دون أن ترسم خطأ، حسب نتيجة العملية (عمودي)، ثم حركه يساراً حسب نتيجة العملية (أفقي). تكون بذلك حصلت على نقطة الانطلاق. والآن يمكنك أن تبدأ بالرسم بحسب عدد المربعات والاتجاهات المحددة خطوة خطوة! جربها!

إلى الصديقتين أنفال ولولوة خليفة ـ البحرين:

شكراً للاهتمام بالمجلة، ولكلمات التشجيع، ونرجو أن تحوز المجلة على إعجابكما دوماً. بخصوص سؤالكما عن ميكي الذهبي، فلم يتوقف عن الصدور. يمكنكما الاتصال بشركة التوزيع في البحرين للاستفسار على الأعداد التي فاتكما الحصول عليها. (رقم الشركة مدرج في الصفحة الأولى من المجلة.) نرجو أن تستمتعا بكل صفحة منه!

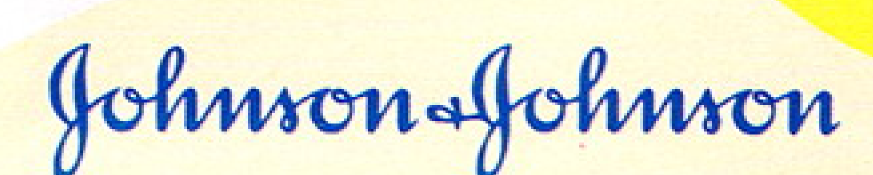
إلى بطوطة: لماذا أنت قاسية على بطوط؟

كريم سمير - الإمارات العربية المتحدة

يا صديقي العزيز سمير، قد أبدو قاسية على بطوط، ولكن ذلك يحدث فقط عندما يستحق بطوط القساوة! سأعطيك مثلاً بسيطاً: لقد قال إن قطتي الصغيرة المسكينة متوحشة! هل هذا كلام معقول؟ أظن أن ميكي يوافقني، فهو أيضاً لم يحب طريقة تصرف بلوتو مع قطته! ولا تنسَ، يا سمير، أن كل ما أطلبه من بطوط هو القليل من الاهتمام والخدمات الصغيرة، إن كان فعلاً يرغب بقضاء الوقت معي. وهو حر في أن ينفذها أم لا.. وبطوط يعرف أنه ليس مضطراً لتنفيذ هذه الأعمال.. لأن بإمكاني دائماً أن أطلب من حسن الحظ أية خدمة يرفض أن يلبيها بطوط!



مبروك



للفائزين بمسابقة جونسن للصغار - الأسبوع السادس:

قطر
مريم ماجد آل سعد

الكويت
فيصل علي العنزي
ندى جاسم الحمد

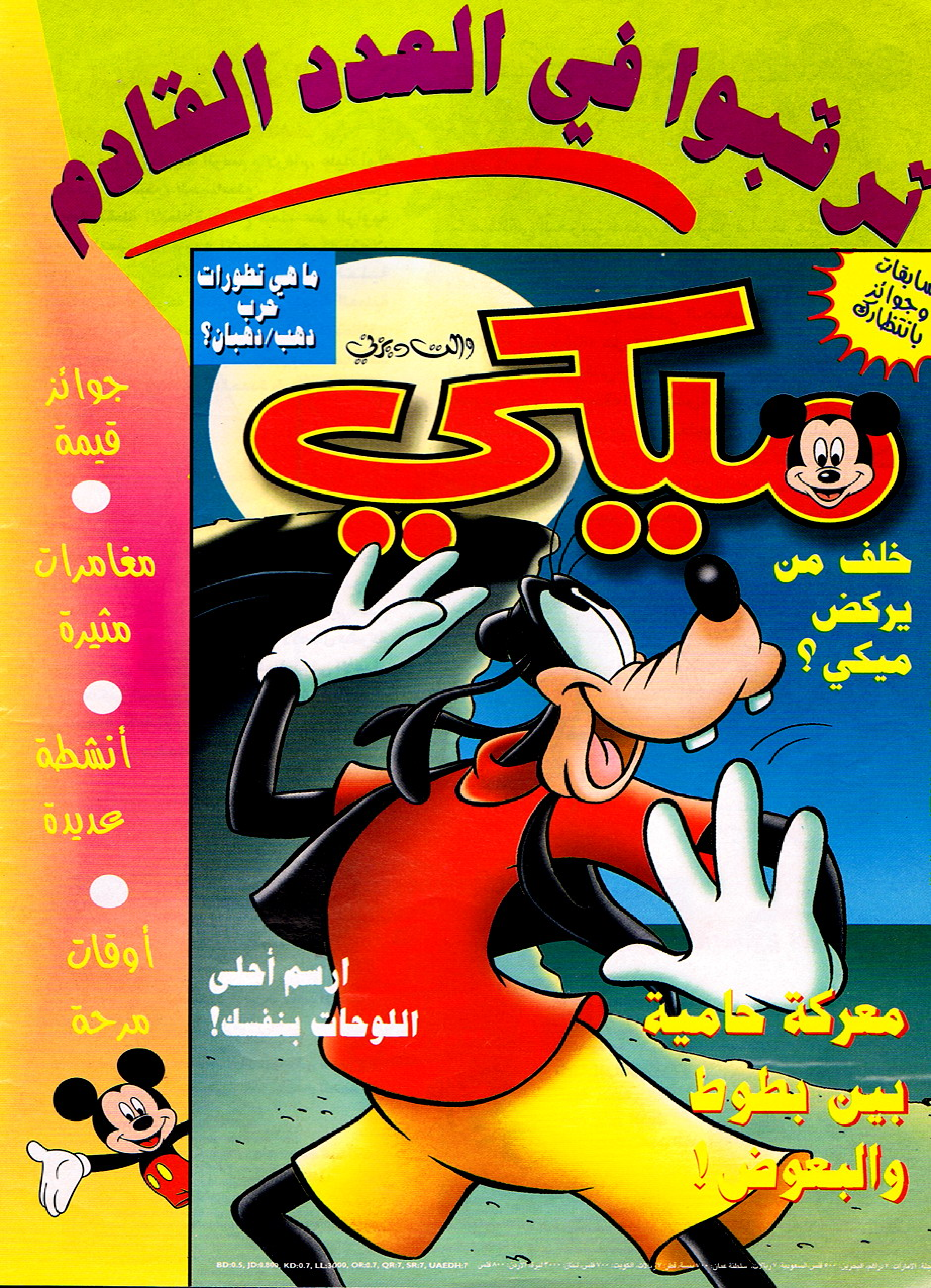
الإمارات
روان محمد عبدالله
سارة عبدالله

البحرين
لولوة يوسف

السعودية
نادية إبراهيم بدارو
طيبة محمد
أحمد جابر النيل
منيع عبدالرحمن الغفيلي



لا تفقدوا الأمل إن لم تفوزوا في المرة الأولى، فالجائزة الكبرى قد تكون من نصيبكم لأن كافة المشاركات ستدخل بالسحب الكبير! من الضروري كتابة ما يلي على الظرف: مسابقة جونسن للصغار، مع ذكر رقم المسابقة.



ترقبوا في العدد القادم
ما هي تطورات
حرب
دهب/دهبان؟
والت ديزني
ميكي
سابقات
وجوائز
بانتظارك
جوائز
قيمة
مغامرات
مثيرة
أنشطة
عديدة
أوقات
مرحة
خلف من
يركض
ميكي ؟
ارسم أحلى
اللوحات بنفسك!
معركة حامية
بين بطوط
والبعوض!
BD:0.5, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7

امرح مع بندق



ما رأيك بنشاط يسليك في هذا الطقس الحار؟ بندق يقدم لك طريقة لصنع فقاقيع من الصابون تدوم طويلاً!

المواد اللازمة:

صابون سائل
ماء
وعاء عميق
شريط معدني رفيع
مقص
جليسرين (تجده في الصيدليات)
قشات لشرب السوائل

الطريقة:

١ امزج الصابون السائل بقليل من الماء وملعقة من الجليسرين. (يمكنك الاستغناء عن الجليسرين، ولكن الفقاقيع تدوم لوقت أطول إن استعملته!)

٢ اطلب من شخص بالغ أن يساعدك على صنع أحد هذه الأشكال من الشريط المعدني.

٣ والآن، اغمس الشريط في مزيج الصابون والجليسرين، وحركه في الهواء فتحصل على الكثير الكثير من الفقاقيع!

جرب هذه

ضع القليل من المزيج على سطح مقاوم للماء، كسطح طاولة بلاستيكية مثلاً. ضع طرف قشة الشرب في المزيج، وانفخ! كيف تبدو ألوان الفقاقيع في الشمس؟

البطة المفضلة

أهلاً بك في صفحة التحدي! مازال الصراع قائم بين عم دهب ودهبان على لقب البطة المفضلة! إن قرأت العدد السابق، فأنت تعلم أن كلاً منهما يحاول الحصول على أكبر عدد ممكن من أصوات القراء، فالقرار بالطبع يعود لك، أيها القارئ!

لقد وردتنا نتائج الجولة الأولى.. والمنافسة شديدة لدرجة أننا اضطررنا لعد الأصوات مرتين بعد أن اتهم عم دهب ودهبان بعضهما بالغش!!



والت ديزني

بطوط

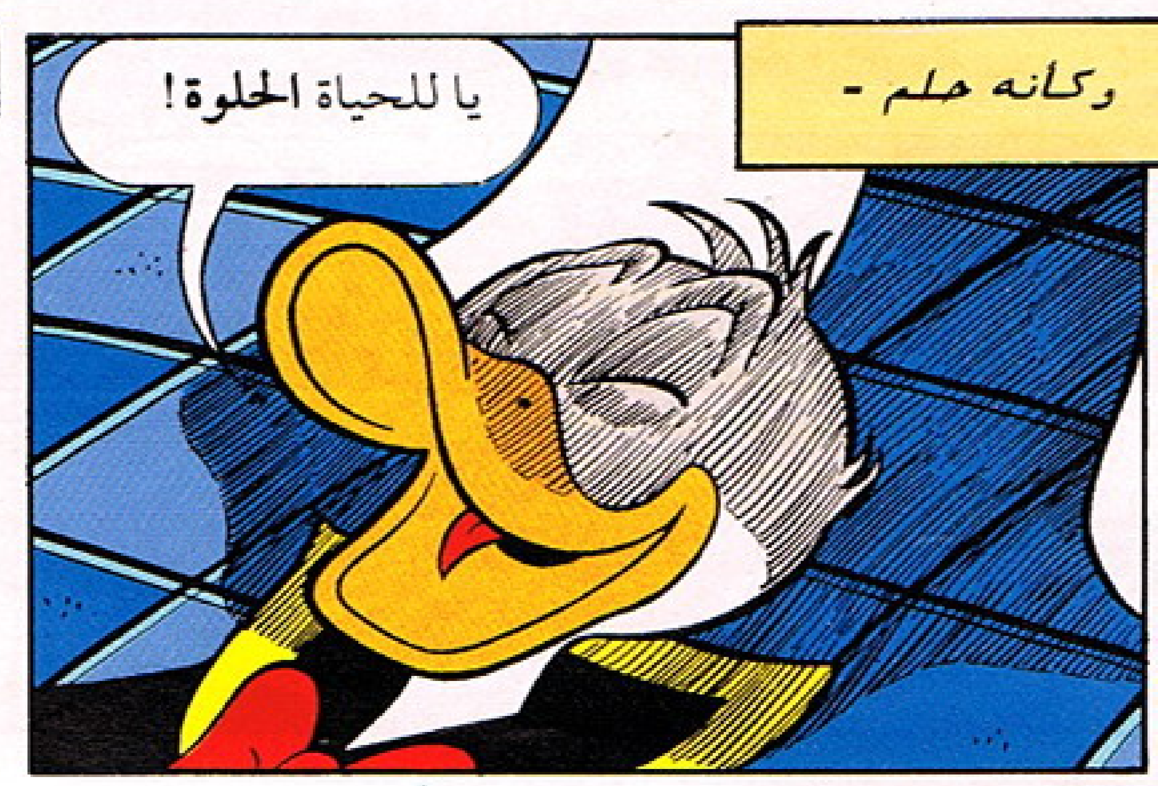
منقذ القطط

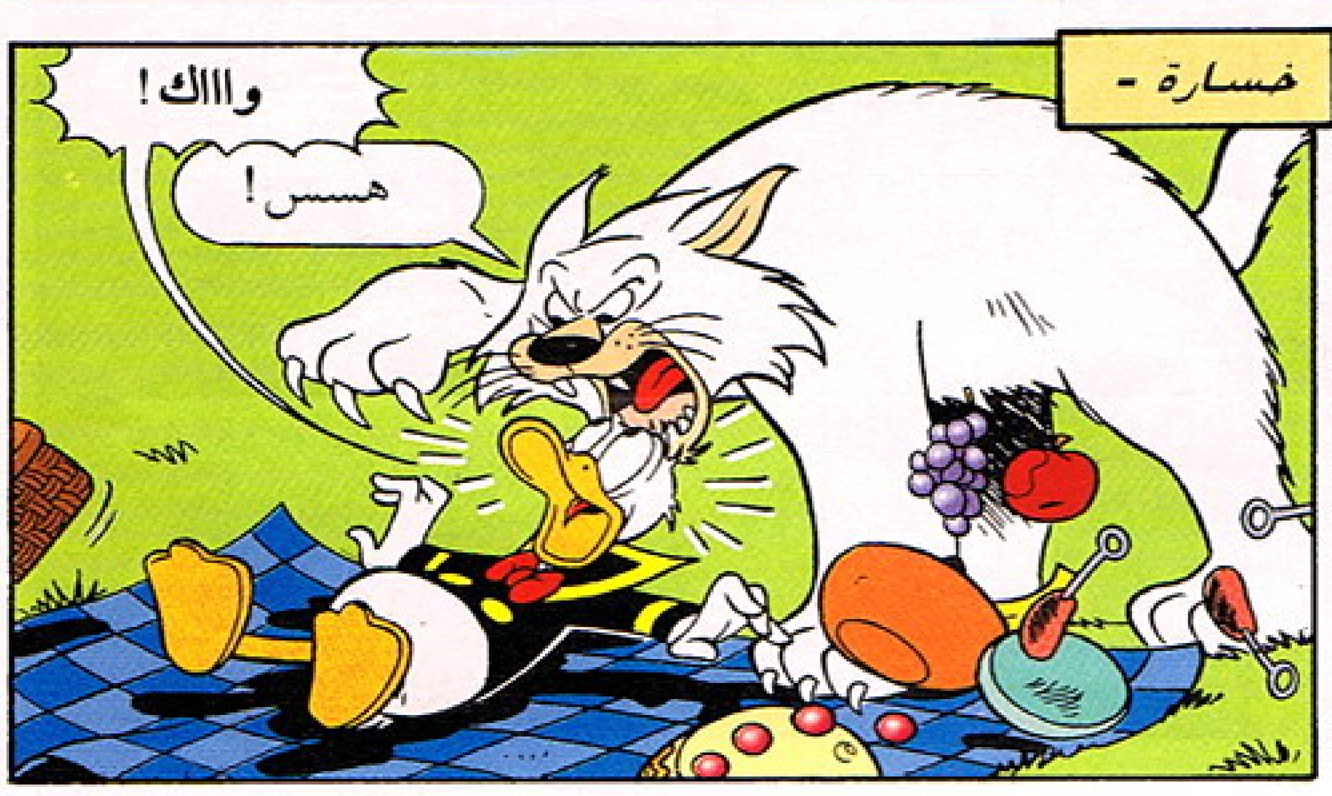
يا له من مشهد مثالي!

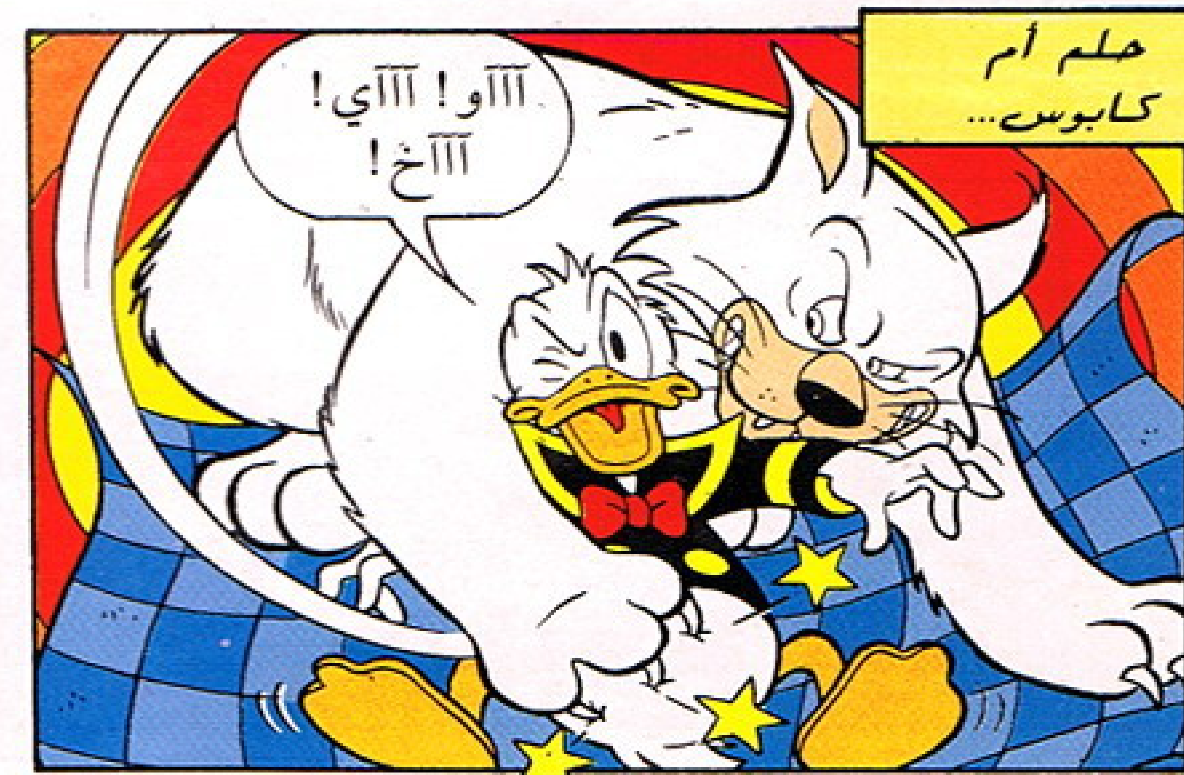
ما رأيك **بالمزيد** من العنب، يا عزيزي!

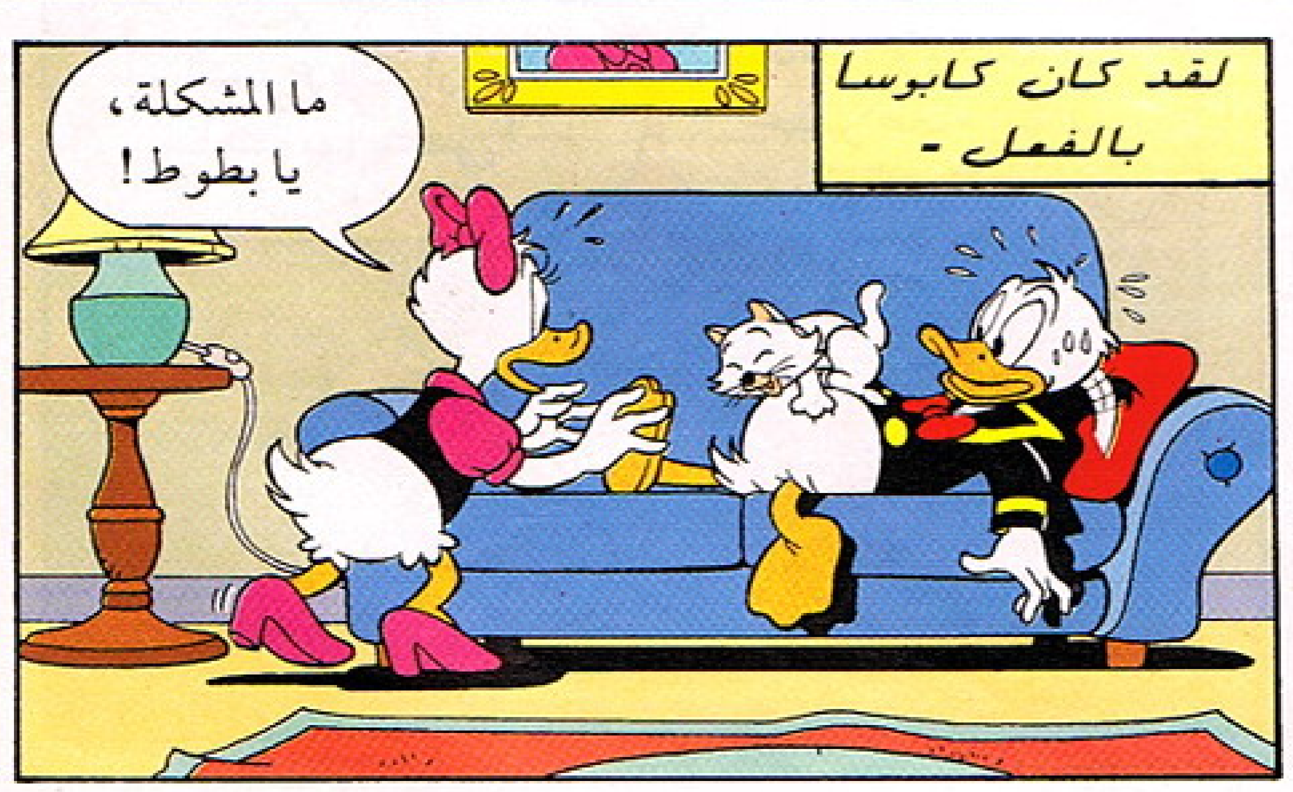
ممم! **شكراً** يا عزيزتي!

D 97110

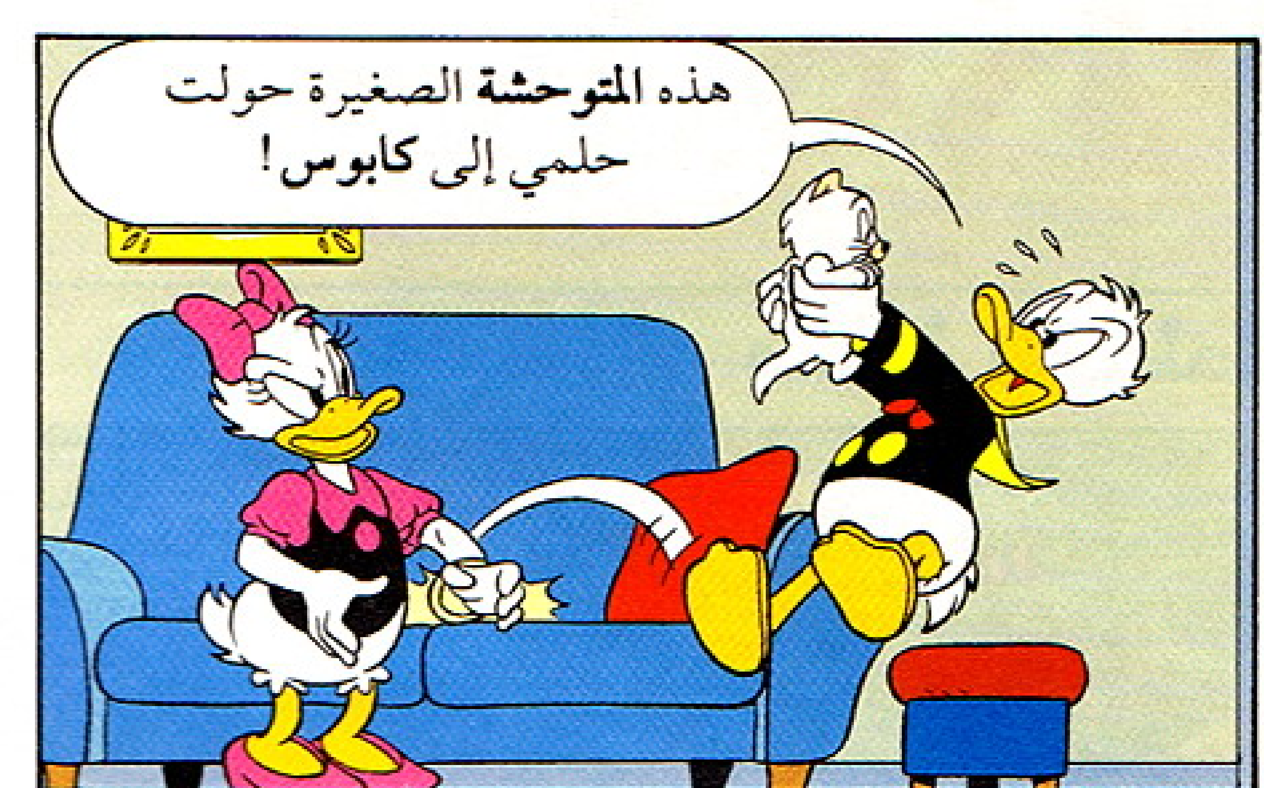




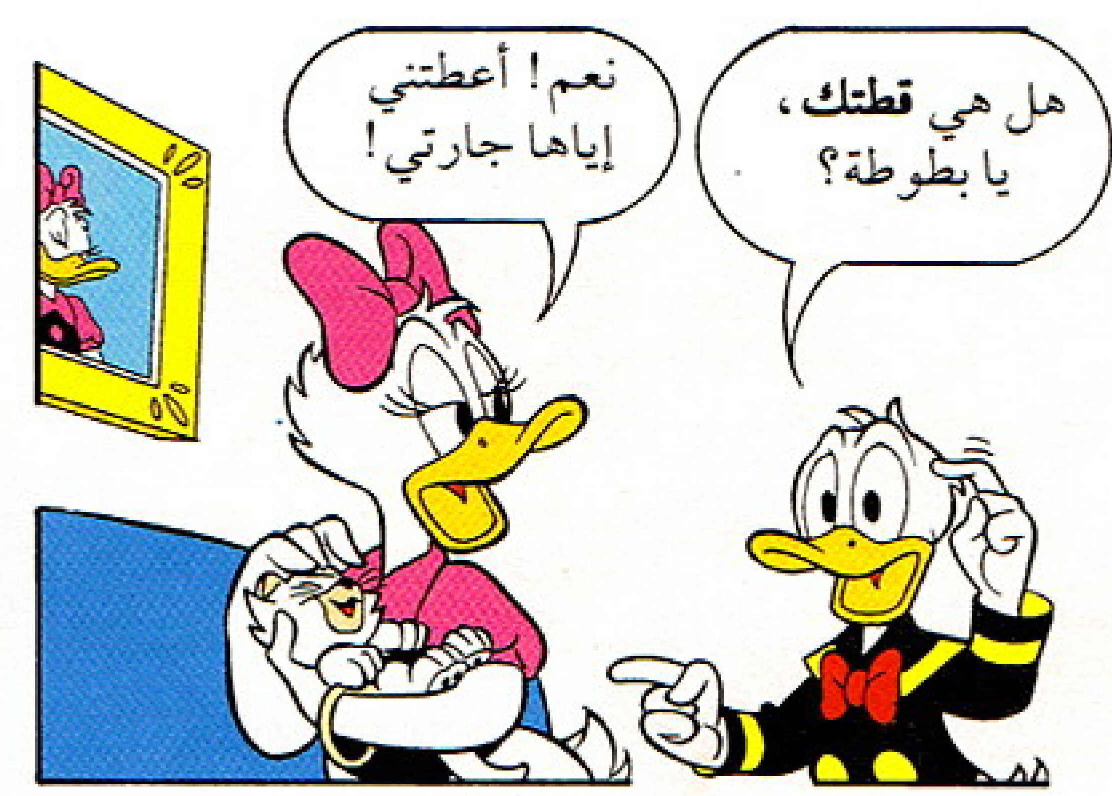


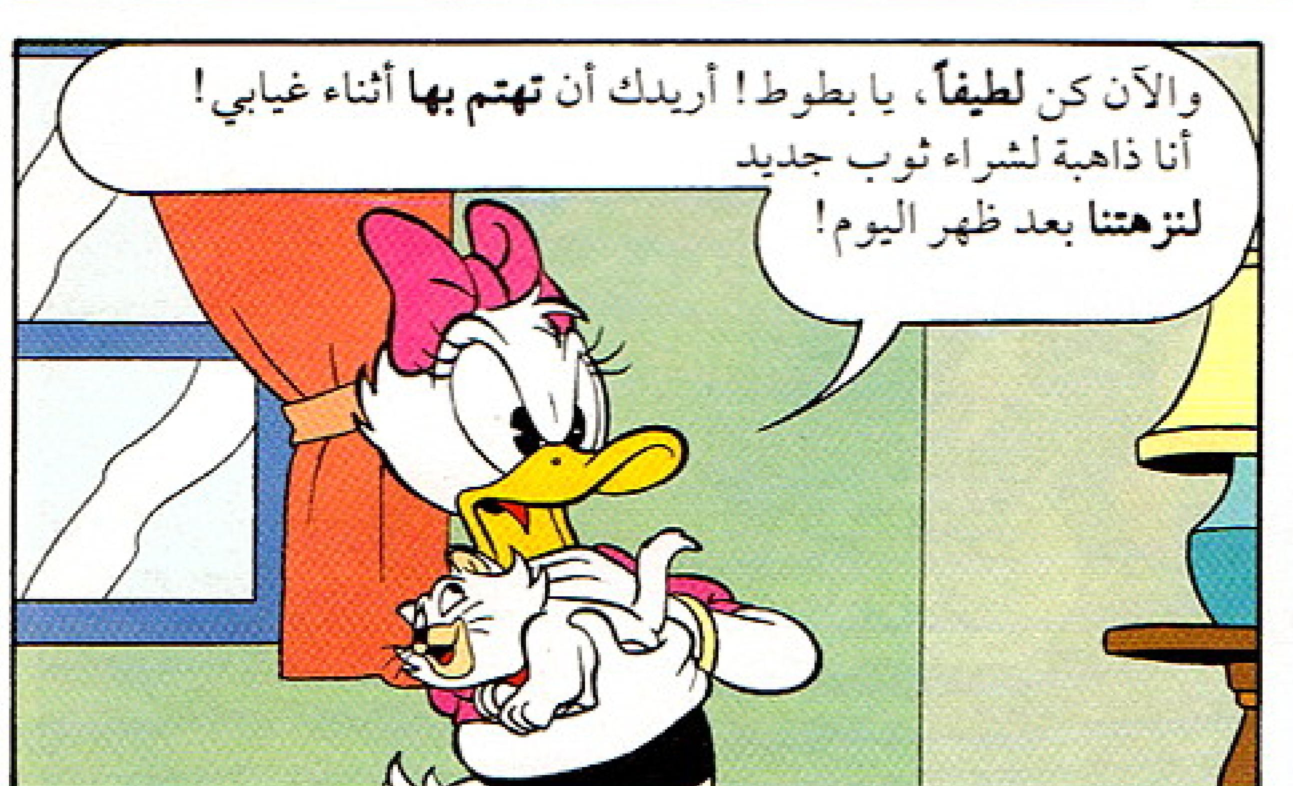


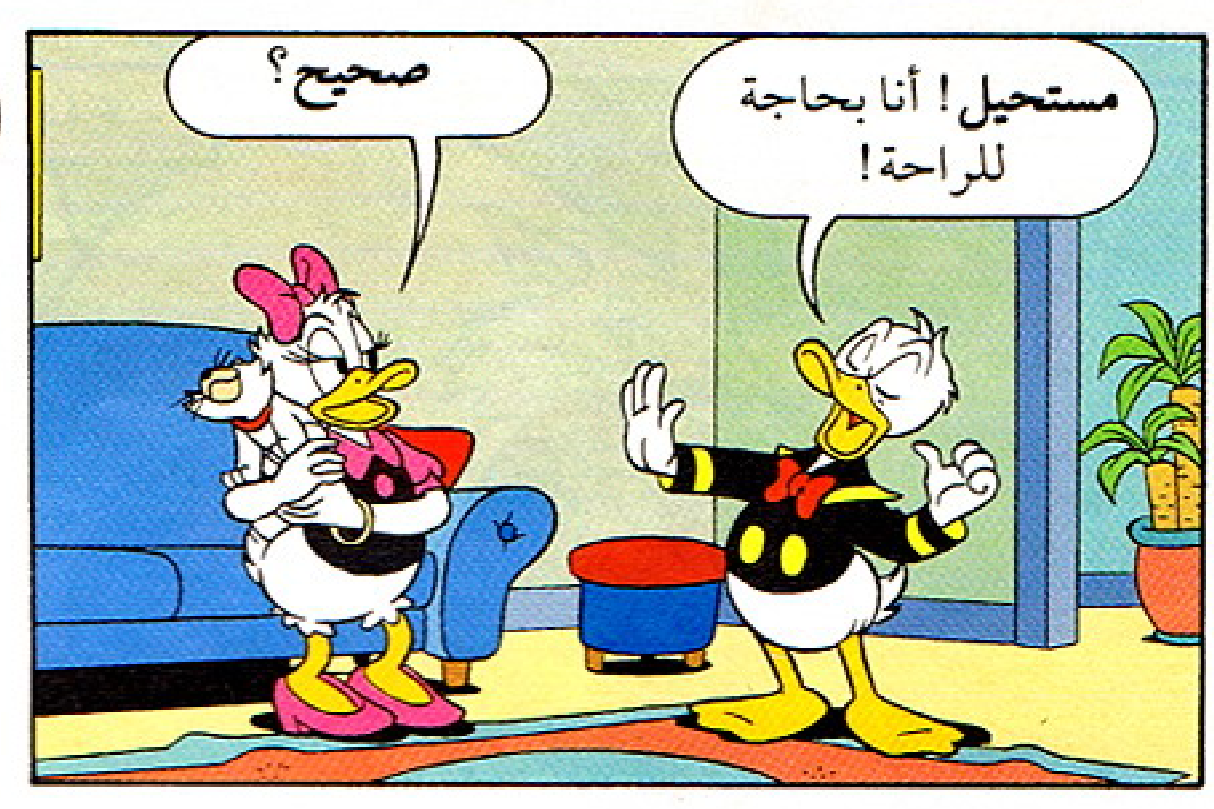


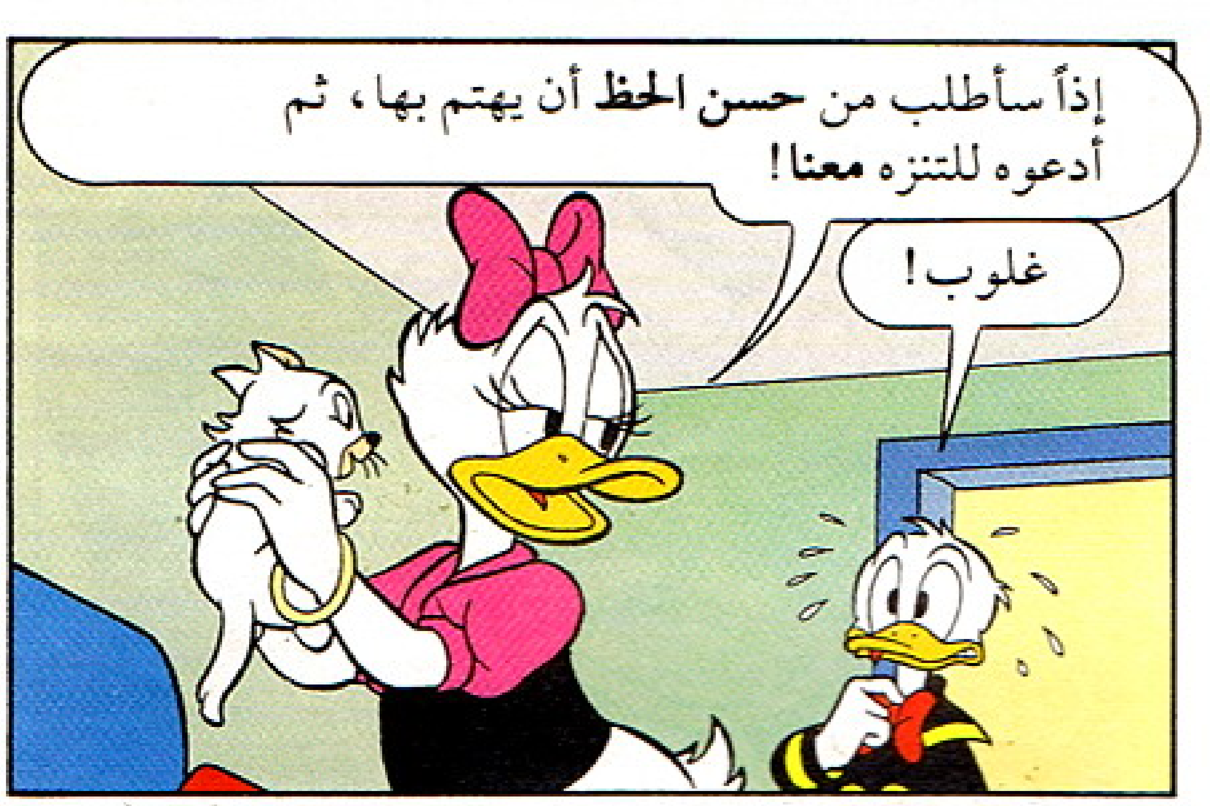

هذه **المتوحشة** الصغيرة حولت حلمي إلى **كابوس**!


دع القطة المسكينة وشأنها!


هل هي **قطتك**، يا بطوطة؟
نعم! أعطتني إياها جارتي!


والآن كن **لطيفاً**، يا بطوط! أريدك أن **تهتم بها** أثناء غيابي! أنا ذاهبة لشراء ثوب جديد **لنزهتنا** بعد ظهر اليوم!


مستحيل! أنا بحاجة للراحة!
صحيح؟


إذاً سأطلب من **حسن الحظ** أن يهتم بها، ثم أدعوه للتنزه **معنا**!
غلوب!


لمَ **التسرع** بالقرارات؟ سأهتم بها **بنفسي**!
هائل! ويمكنك أن تحضر طعام النزهة **بالوقت نفسه**!


إن أصابها **أي** مكروه، **سألومك** عليه!
لا تقلقي، يا بطوطة! وحـ. . . أه. . . قطتك **بأمان**!

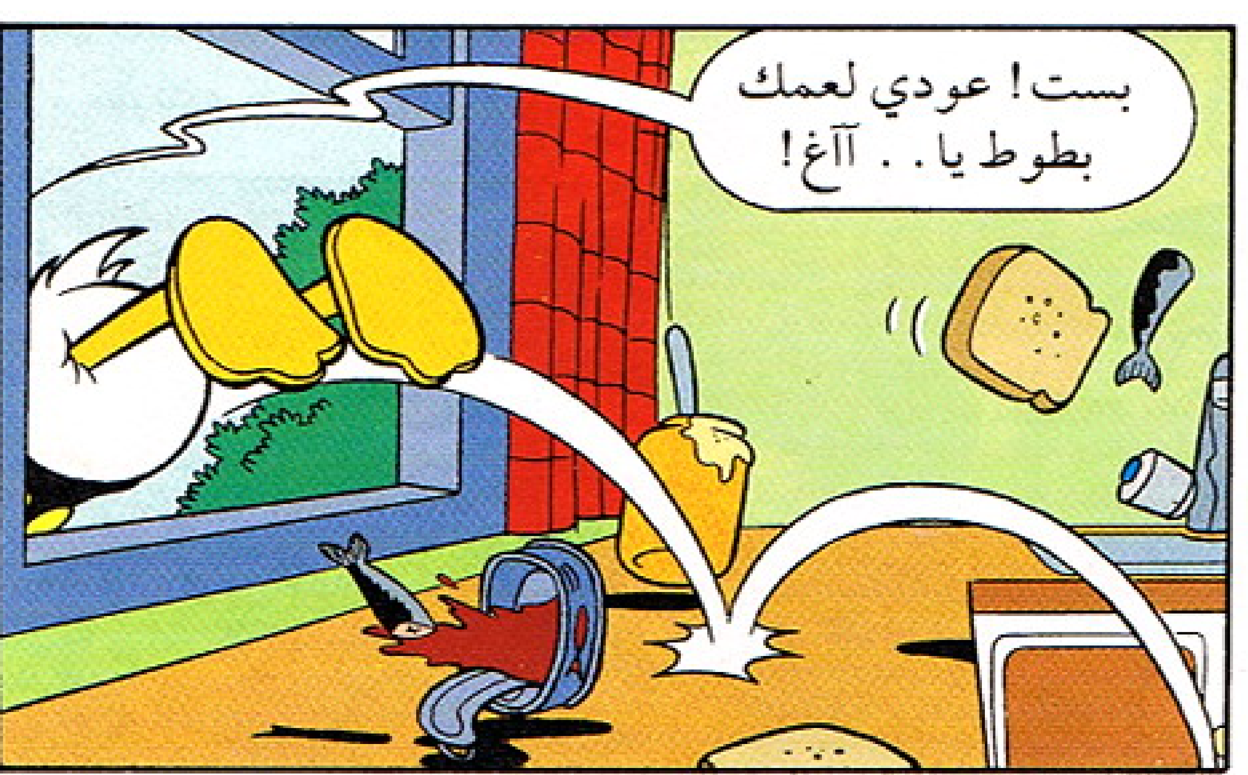

ليتها تهتم **بي** كما تهتم **بكتلة الفرو** هذه!
خر خر!

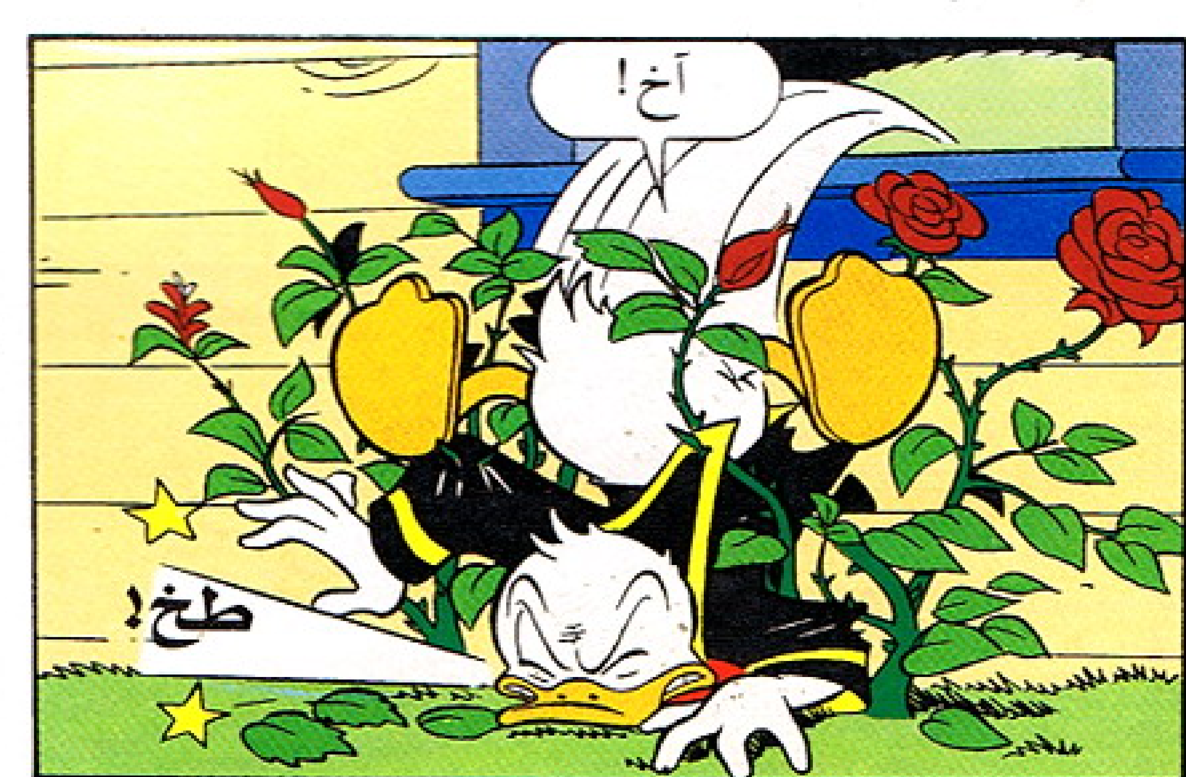

سأجهز ساندويتشاتي المفضلة! **سردين** مع الزبدة! يم!
شم! شم!


يه! ماذا **تفعلين** هنا؟


انزلي حالاً، يا **قليلة الأدب**!


لا! لم أقصد **إخافتك**!
مياااو!


بست! عودي لعمك بطوط يا.. آآغ!

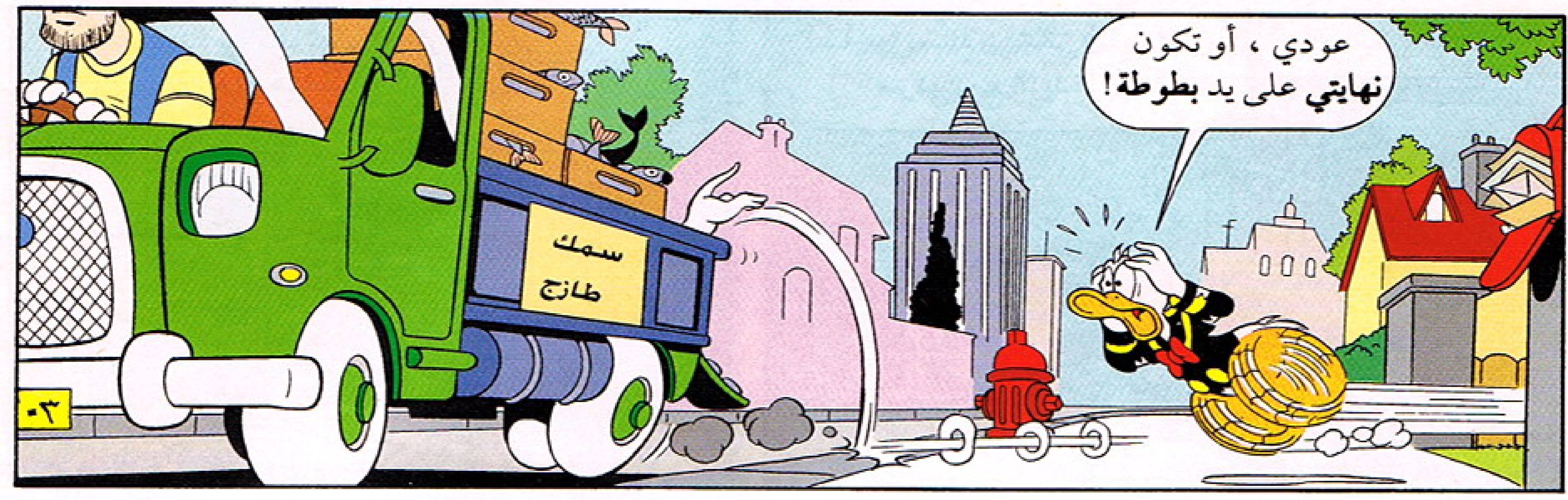

آخ!
طخ!


لا! أرجوك!


إبراهيم الطاسان

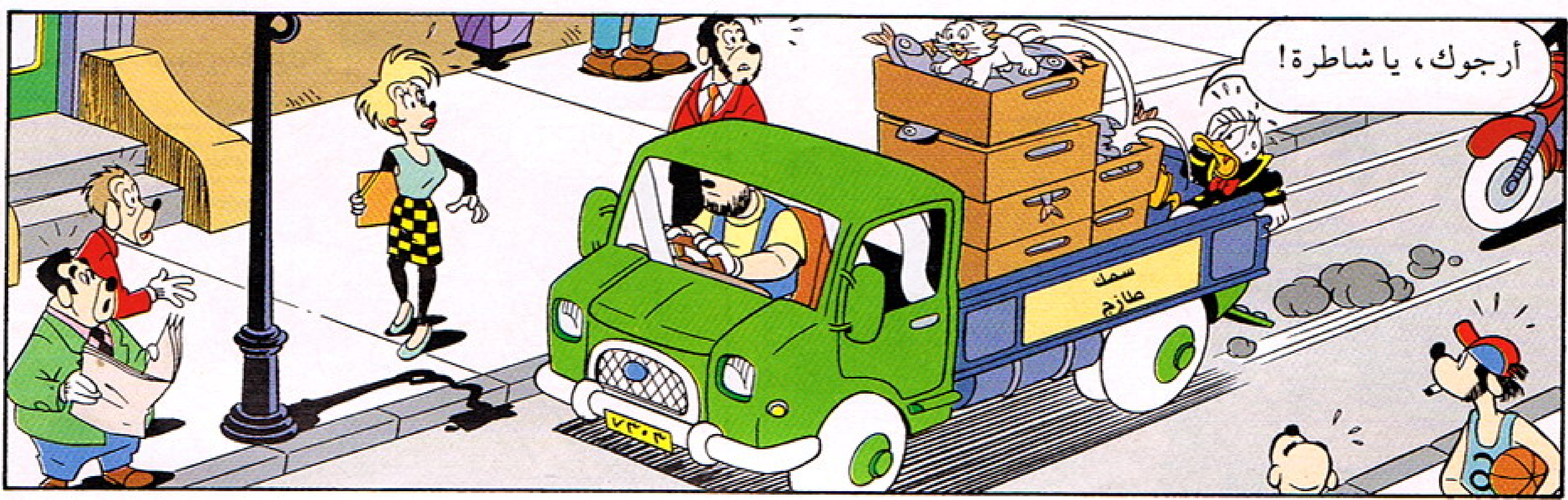

أحمد أحمد محمد

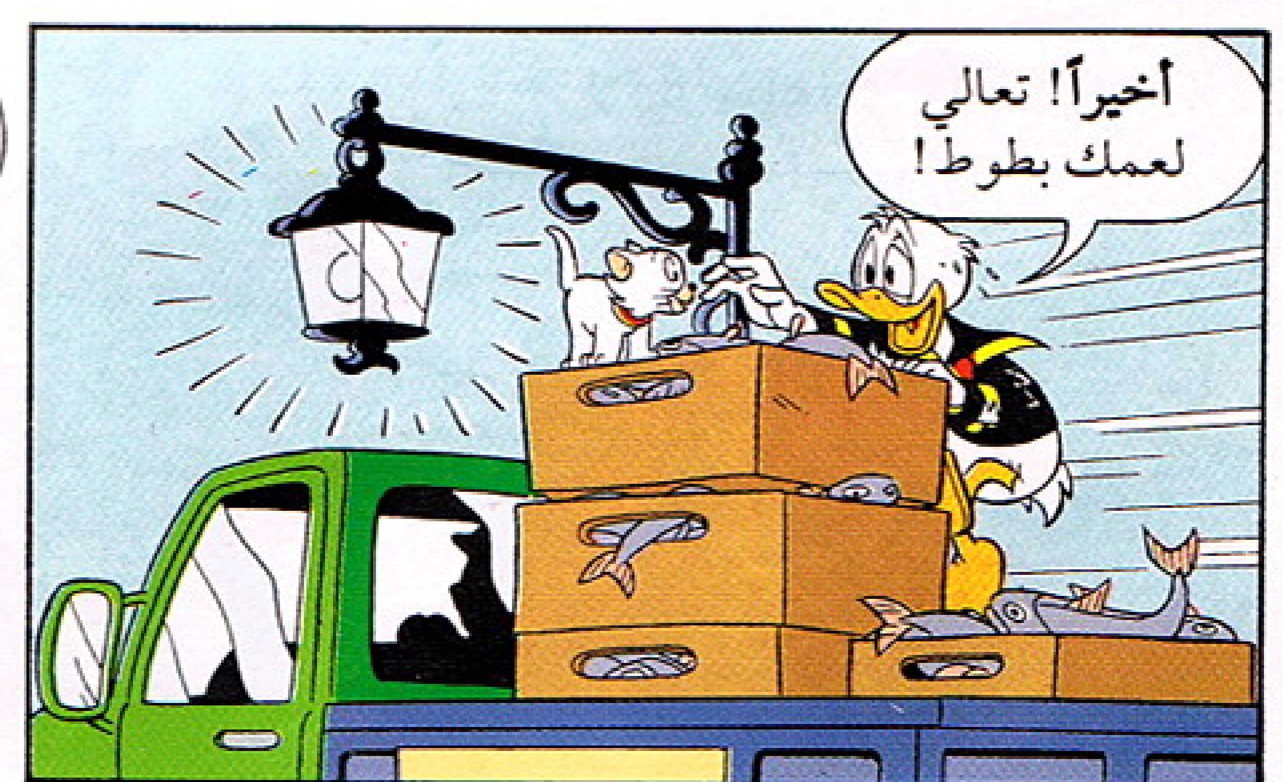

أسماء عاشور

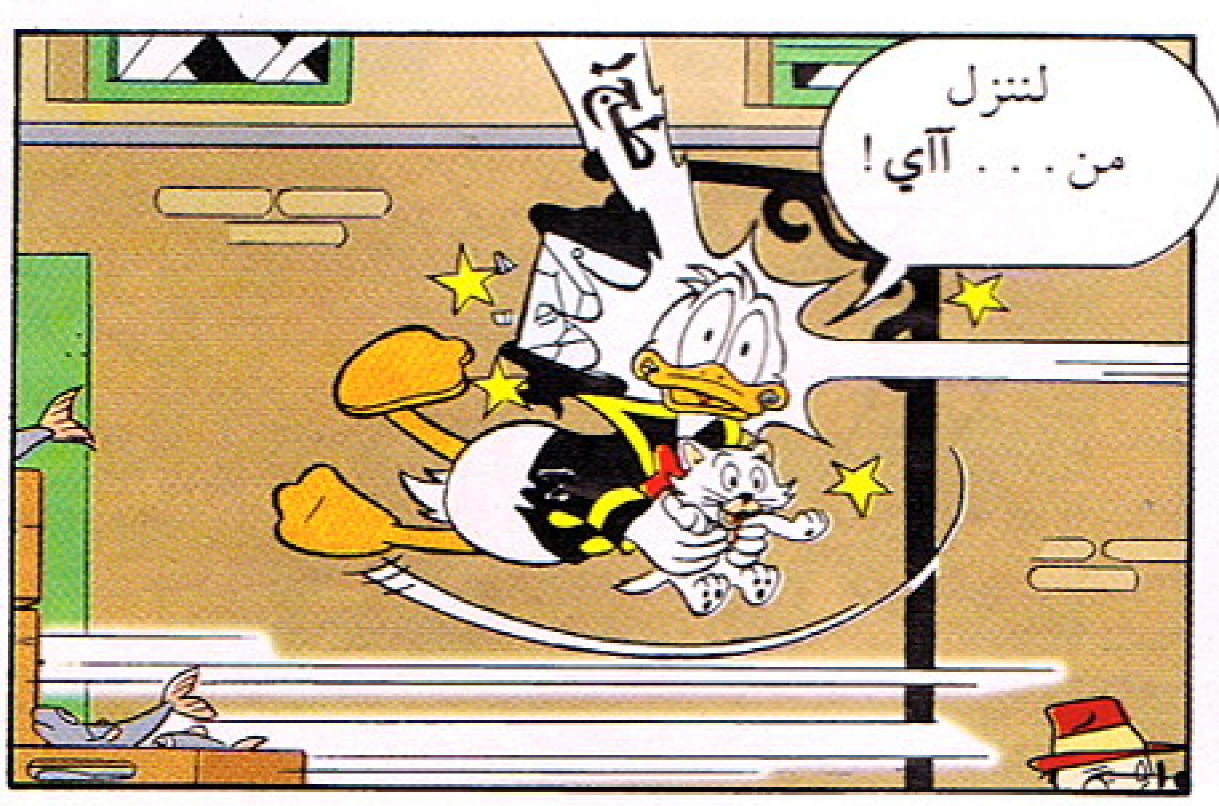

سمك
طازج
عودي ، أو تكون
نهايتي على يد بطوطة!

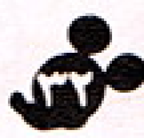

لا تفعلي هذا! إح إح!
فرووم!


آآخ! النجدة!
سمك
طازج

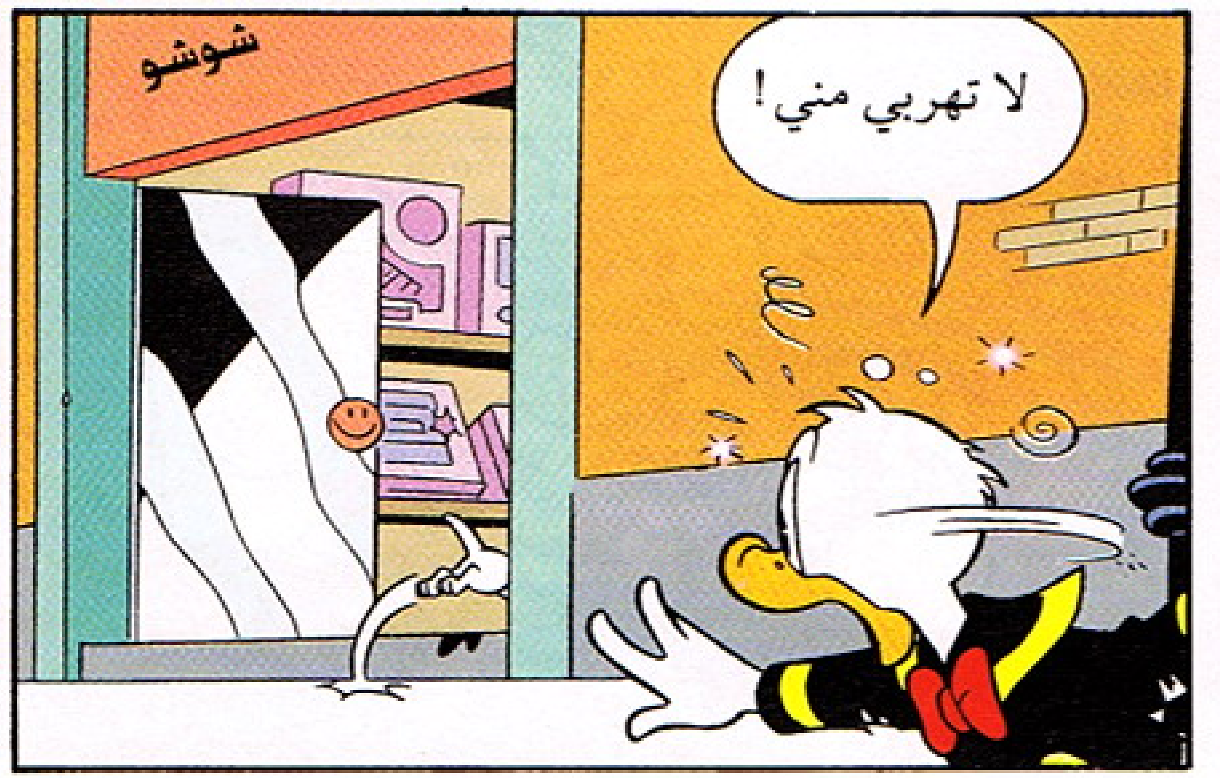

أرجوك، يا شاطرة!
سمك
طازج

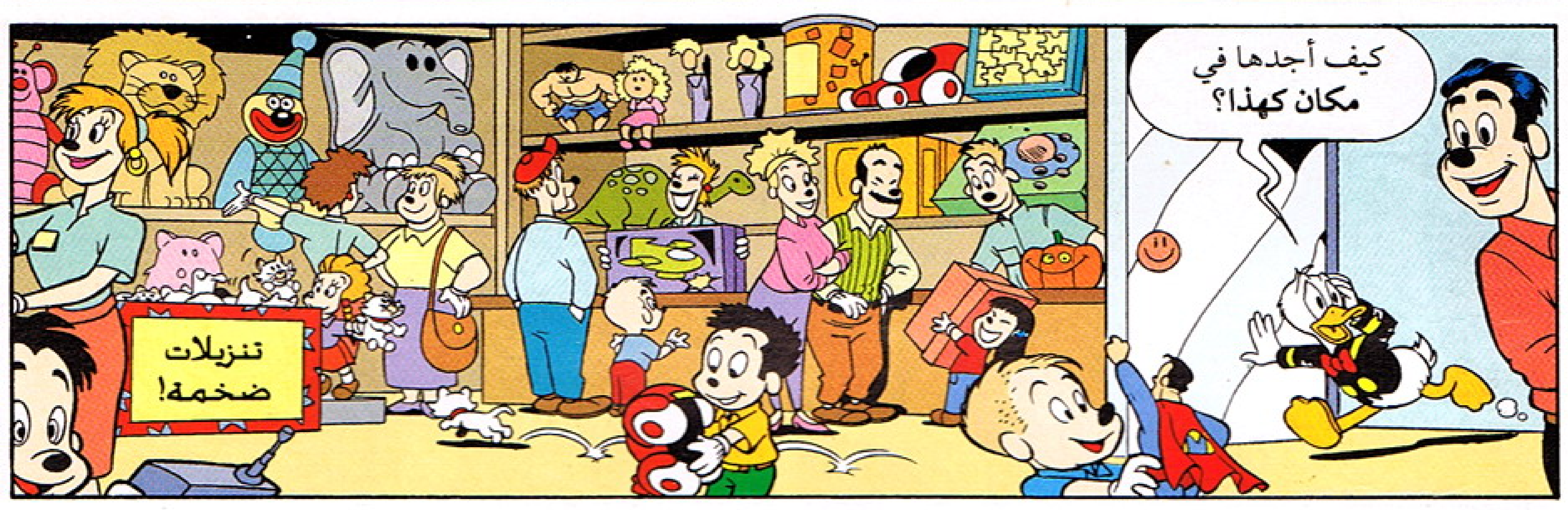

أخيراً! تعالي
لعمك بطوط!


لننزل
من . . . آاي!




ماذا جرى؟
ألعاب شوشو


شوشو
لا تهربي مني!


كيف أجدها في
مكان كهذا؟
تنزيلات
ضخمة!


لا! ليس هناك **أرجووووك!**


لن تهربي مني هذه المرة! **سأجدك!**
انتبه، يا سيد!

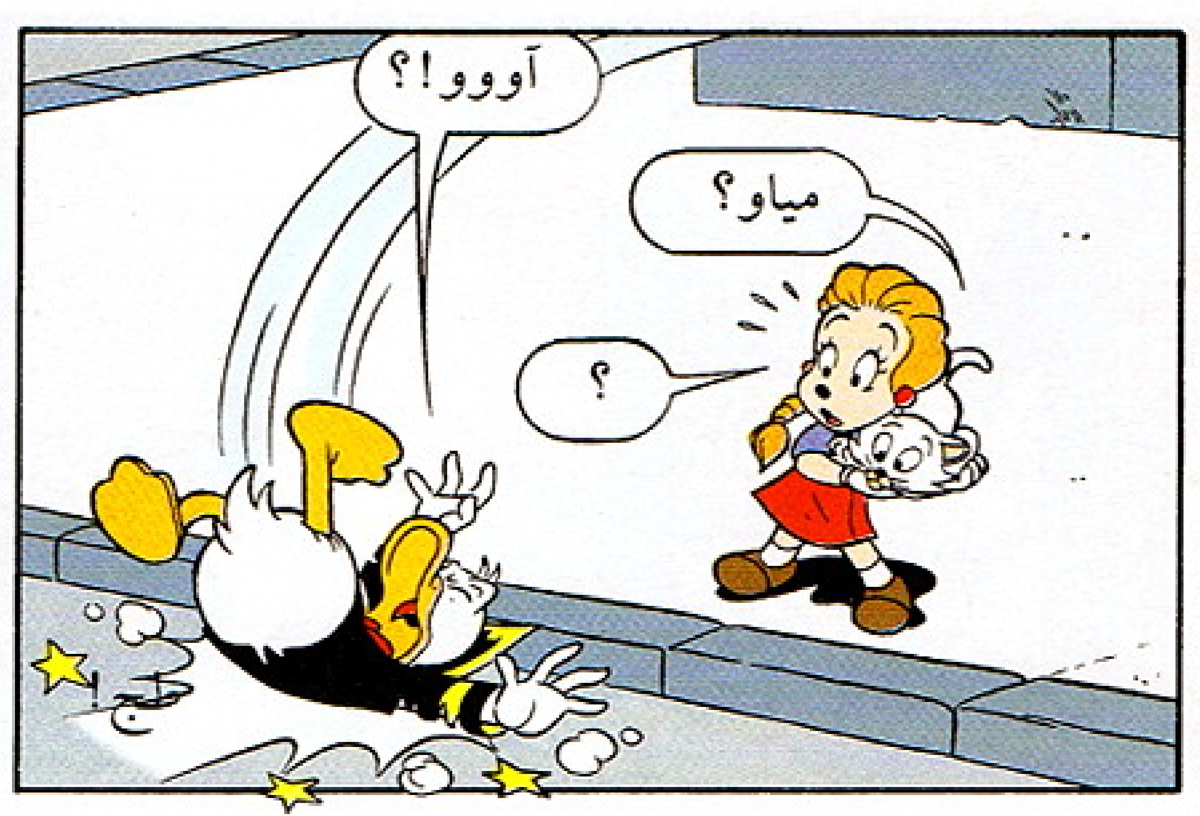

ماذا **تفعل**،
يا بطة؟
سؤال **سخيف**! أبحث
عن قطة!
طاك!
طاك!

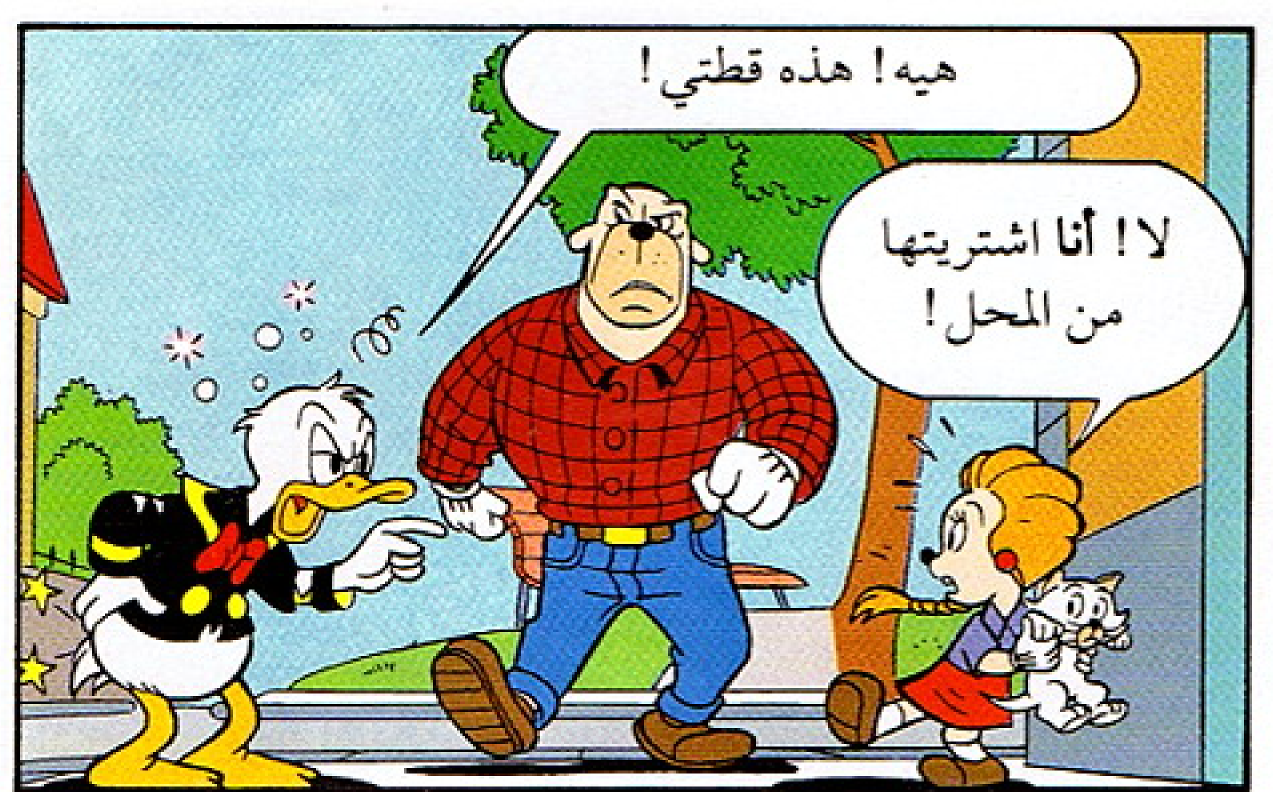

ويرمى ببطوط
خارجا -
ارحل من هنا،
يا **وقح**!
آآآوو!
؟


أمينة وخالد
الذوادي


إيمان ودلال
الموسى

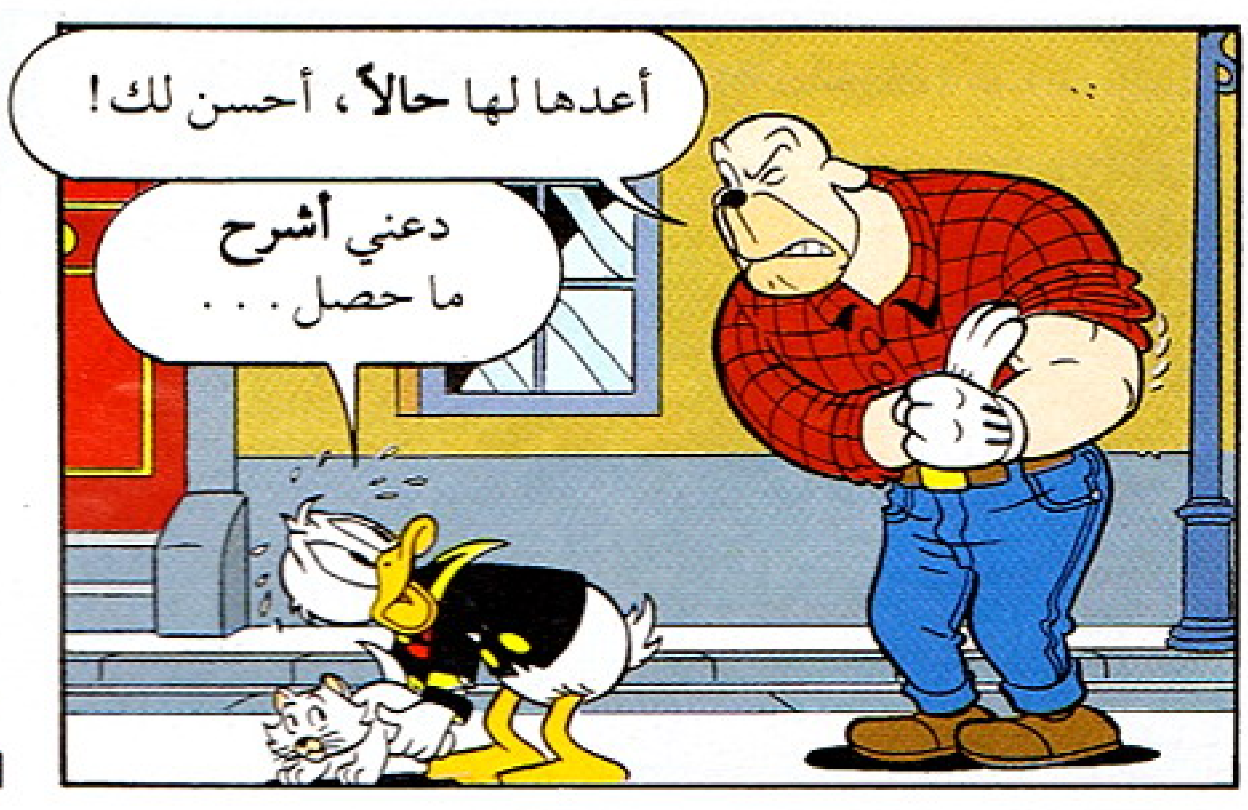

بلوج الصحافي

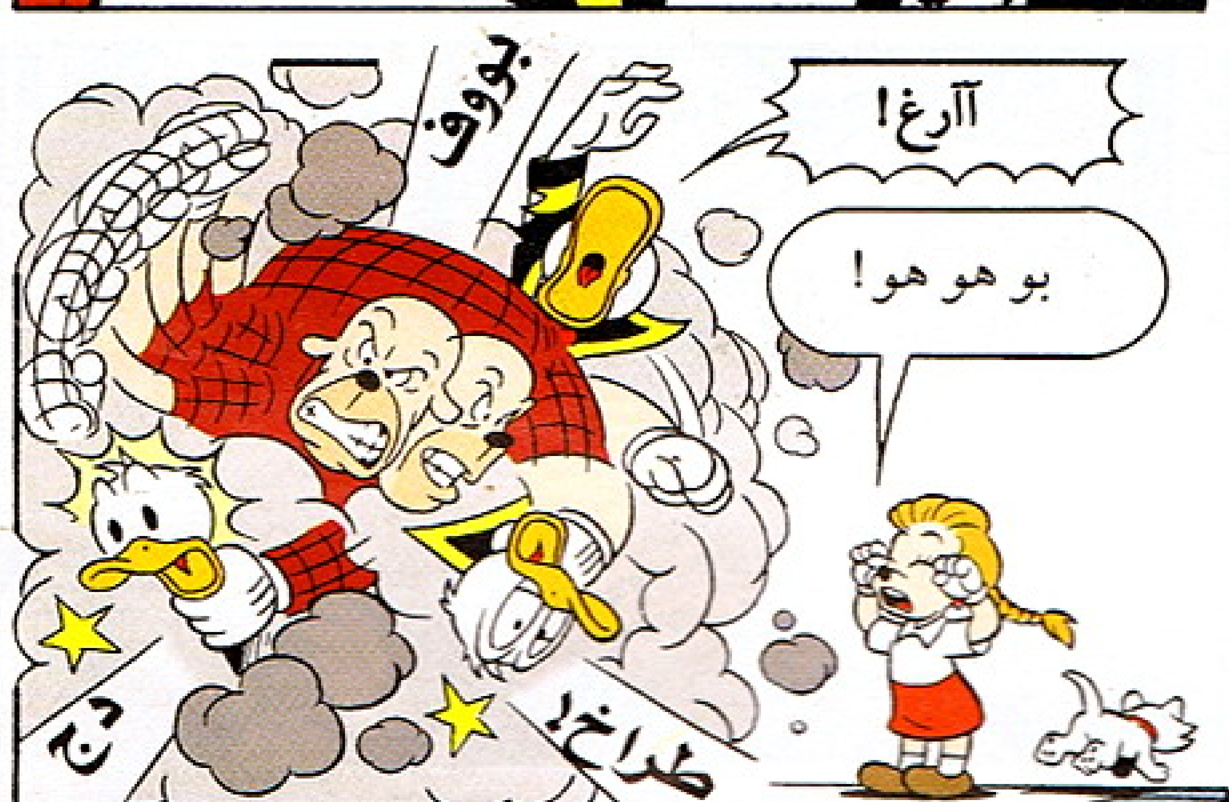

آووو!؟
مياو؟
؟
طج!


هيه! هذه قطتي!
لا! **أنا** اشتريتها من المحل!


كف عن إزعاج **البنت الصغيرة**!
سأعطيك ثمنها!
اشترِ **غيرها**!


أنا لا أزعجها! مجرد **سوء تفاهم**! **هي** أخذت قطتي عن غير قصد..


أعدها لها **حالاً**، أحسن لك!
دعني **أشرح** ما حصل...


آارغ!
بو هو هو!
بووف
طراخ
دج


والآن ادفع ثمن القطة **للآنسة الصغيرة**!
أي!


أرجو ألاّ أكون قد أزعجتك! **ستقضي عليّ** صديقتي الآن لأني أضعت قطتها!


بهاء الرفعي


جابر مطلق العجمي

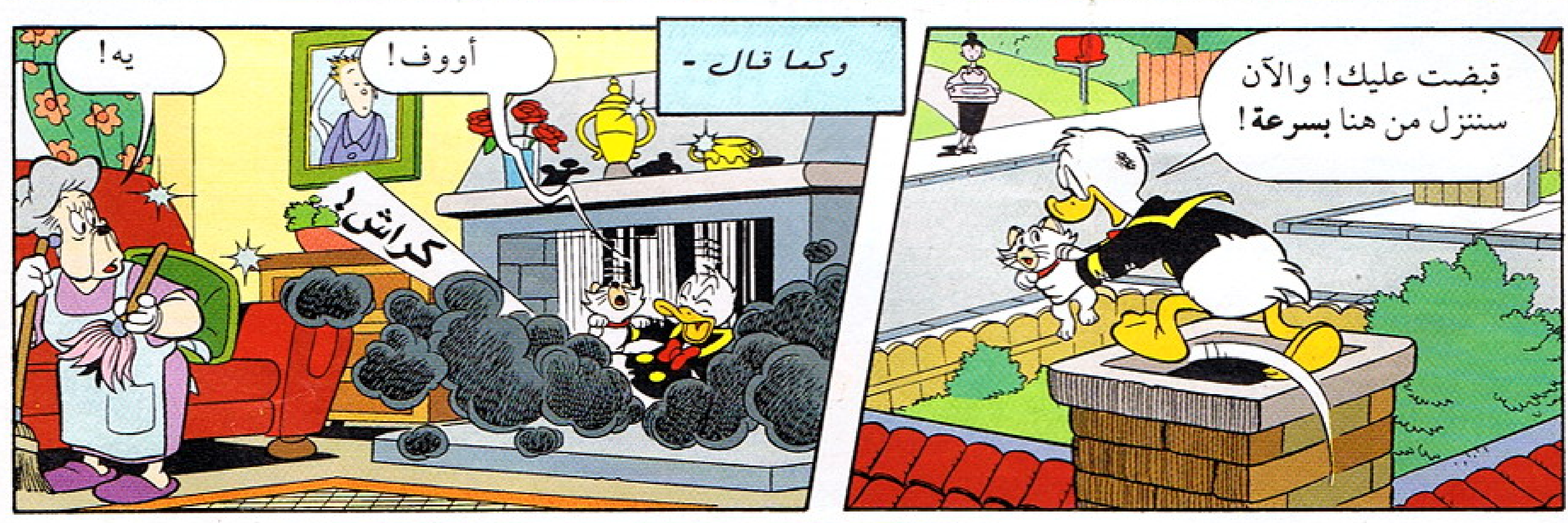

جوزف أبو جودة



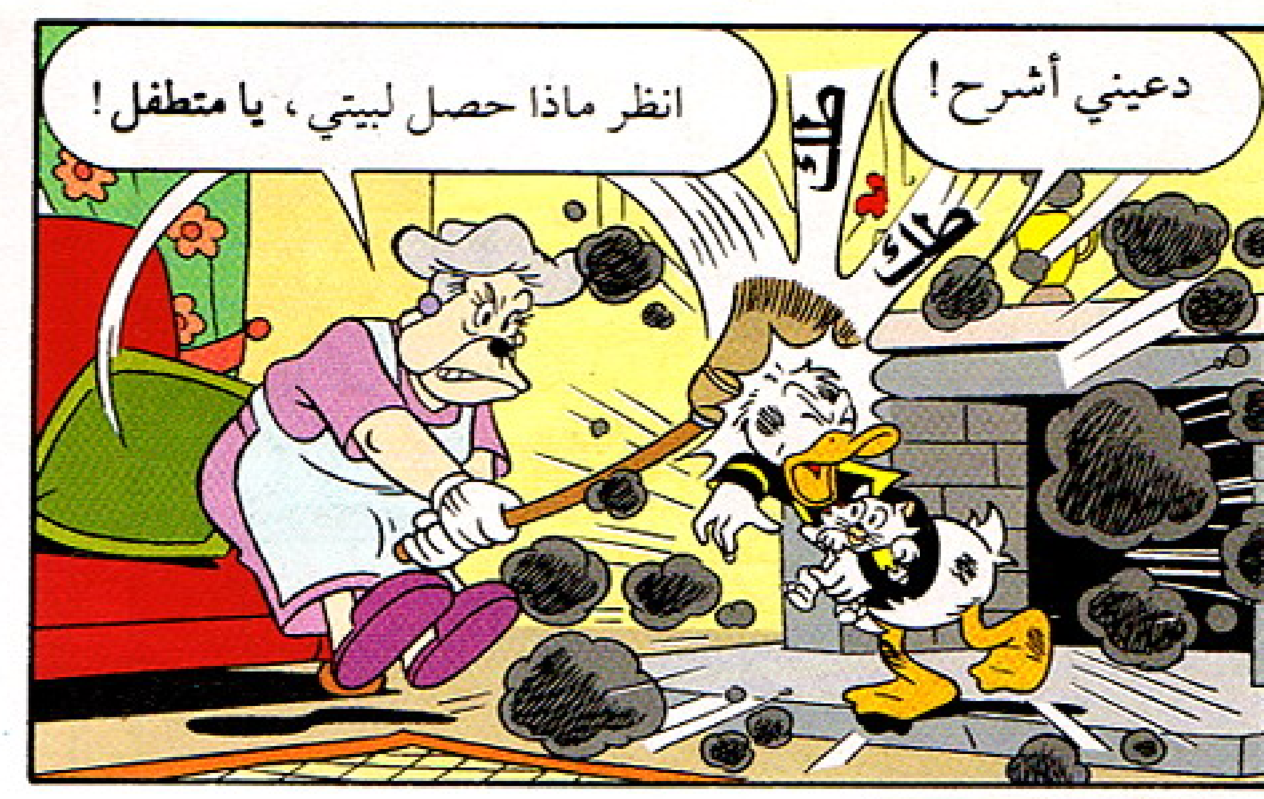
تريدين أن أصعد لعندك؟

ماذا تفعلين الآن، يا مجنونة؟

لن تهربي مني **مرة أخرى!** استسلمي!



هل ينجح بطوط ببطولة الأولمبياد؟ اقرأ عنه في مجلة **إجازة مع ميكي** رقم ١٧


دعيني أشرح!
انظر ماذا حصل لبيتي، **يا متطفل!**

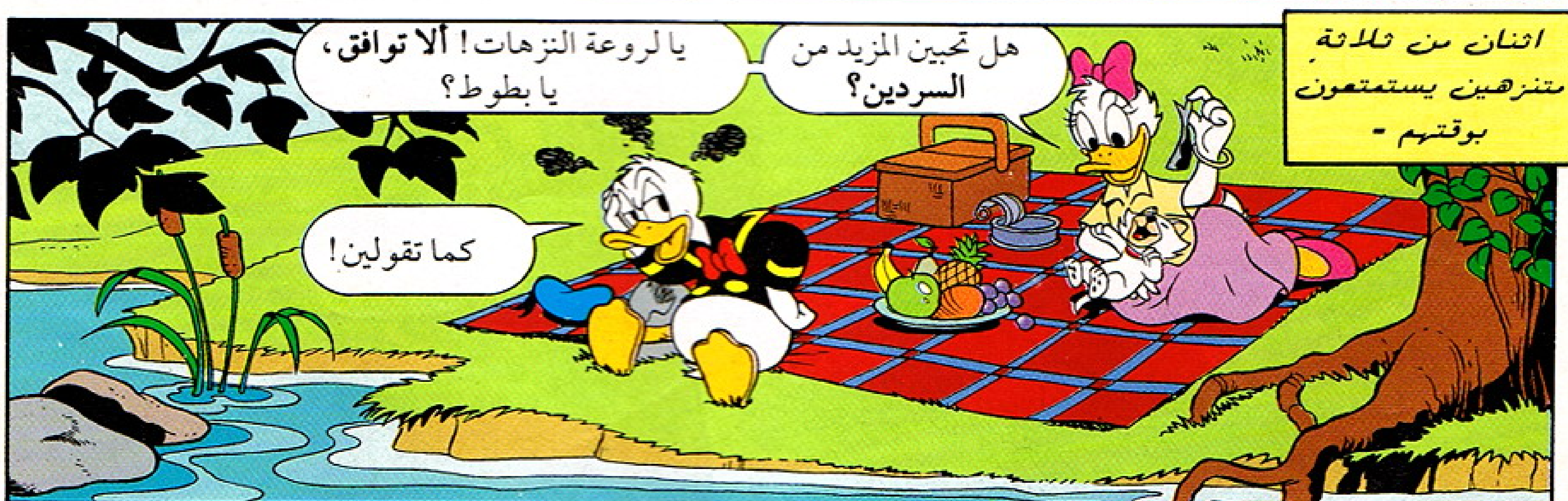

ليس ذنبي، يا سيدة!
صحيح؟ وهل هو **ذنبي أنا**؟ خذ هذه!
بام! بام!


وبعد لحظات مؤلمة -
ستعود بطوطة في **أية لحظة!**
خر خر!

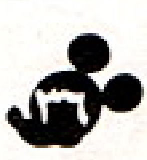

نامي، يا صغيرة! سأجهز طعام النزهة!


وهكذا -
يبدو أنك مستعد للانطلاق! **وقطتي الصغيرة** نائمة! **ما ألطفها!**
طبعاً، يا بطوطة! كانت **لطيفة وهادئة!**


ثم -
ياي! كنت أنتظر هذه النزهة **بفارغ الصبر!**
وأنا **أيضاً!**


اثنان من ثلاثة متنزهين يستمتعون بوقتهم -
هل تحبين المزيد من **السردين؟**
يا لروعة النزهات! **ألا توافق**، يا بطوط؟
كما تقولين!

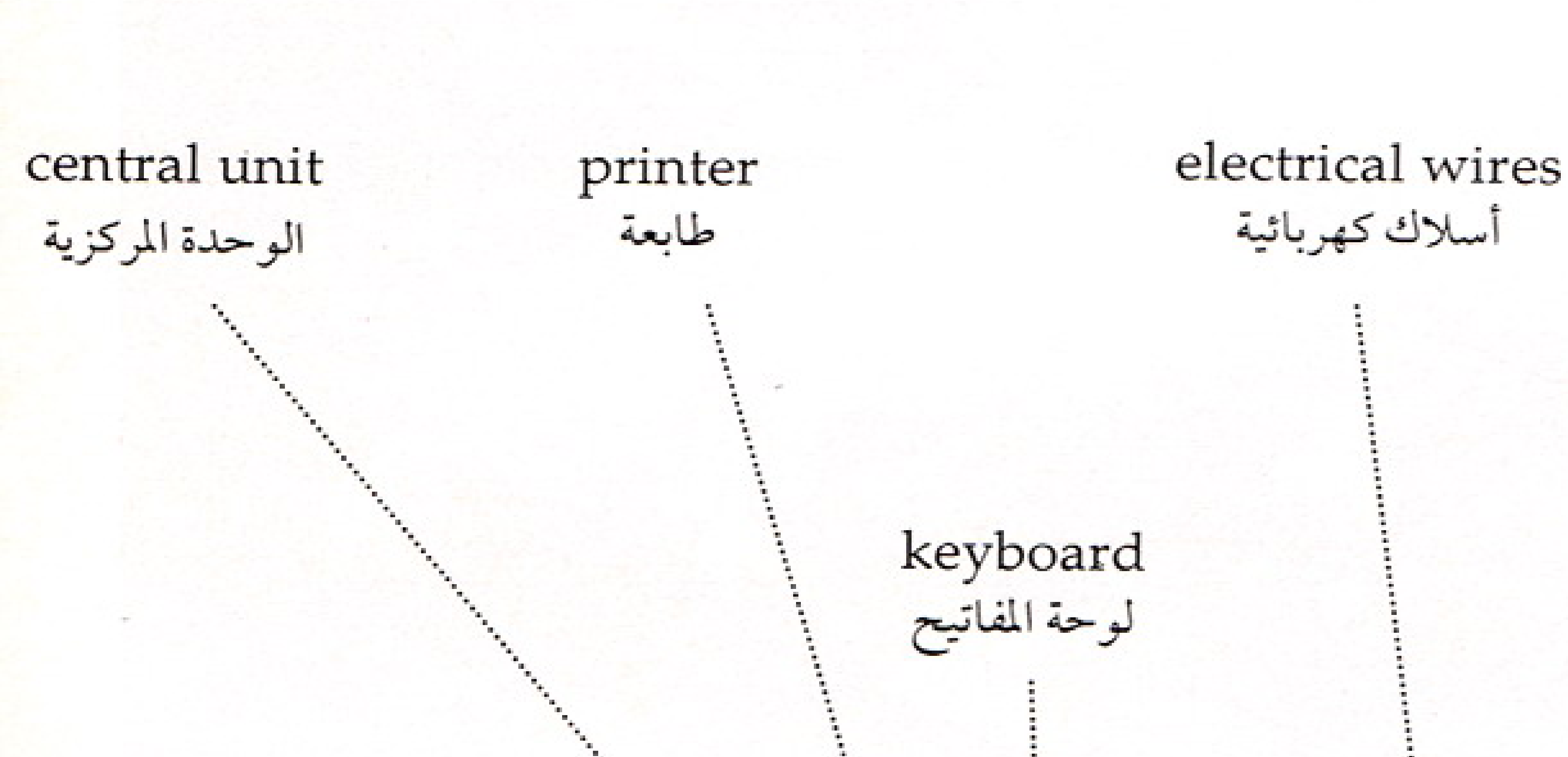
النهاية





تعلم الإنجليزية

computer
حاسوب

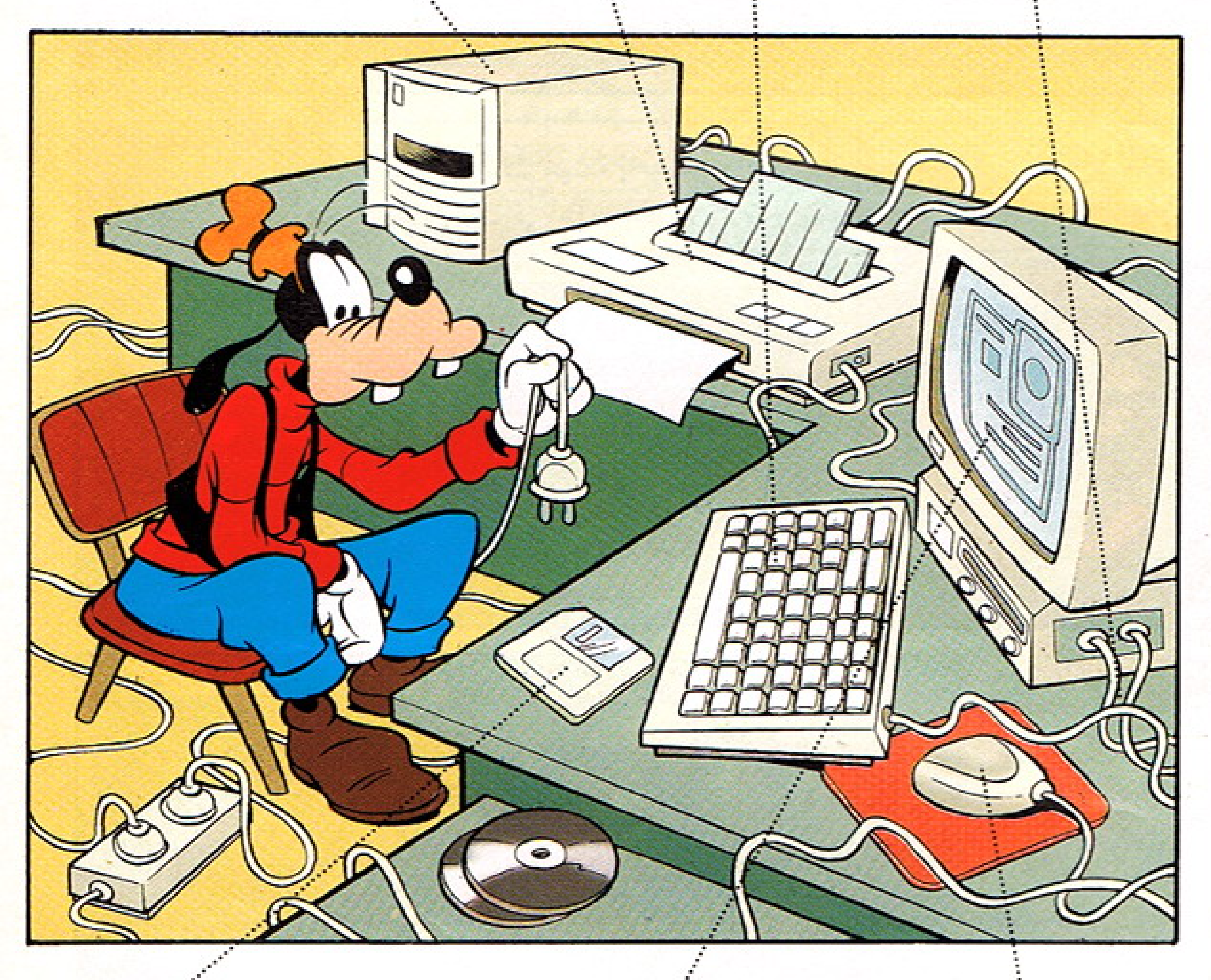


central unit
الوحدة المركزية

printer
طابعة

electrical wires
أسلاك كهربائية

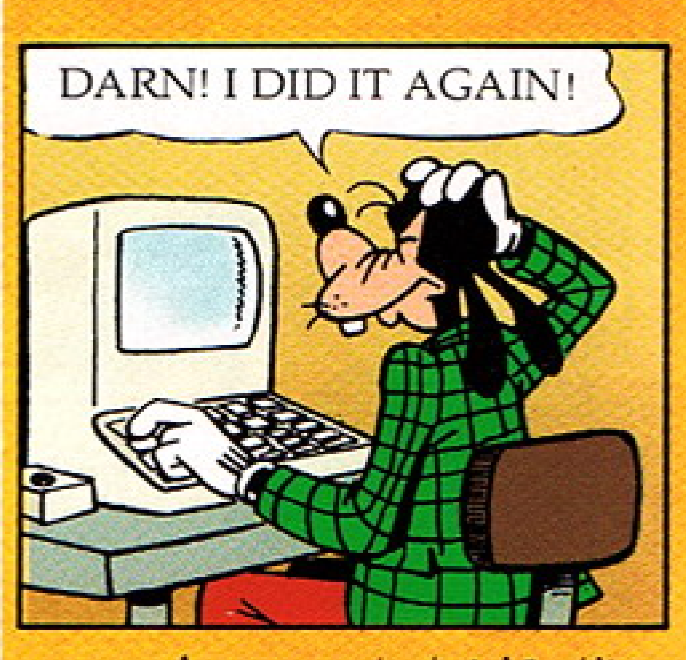
keyboard
لوحة المفاتيح



floppy disk
قرص مرن

mouse
الفأرة

The screen is on.
الشاشة مشغّلة .



– اللعنة ! فعلتها من جديد !



– ميكي ، هل يمكنك أن تحضر لي كيساً من الثلج ؟



– أرجو ألاّ يكون بندق مريضاً !



– أظن أنني سببت للمسكين صداعاً !

والت ديزني

الكشافة الصغار

في أثر وحش الغاب

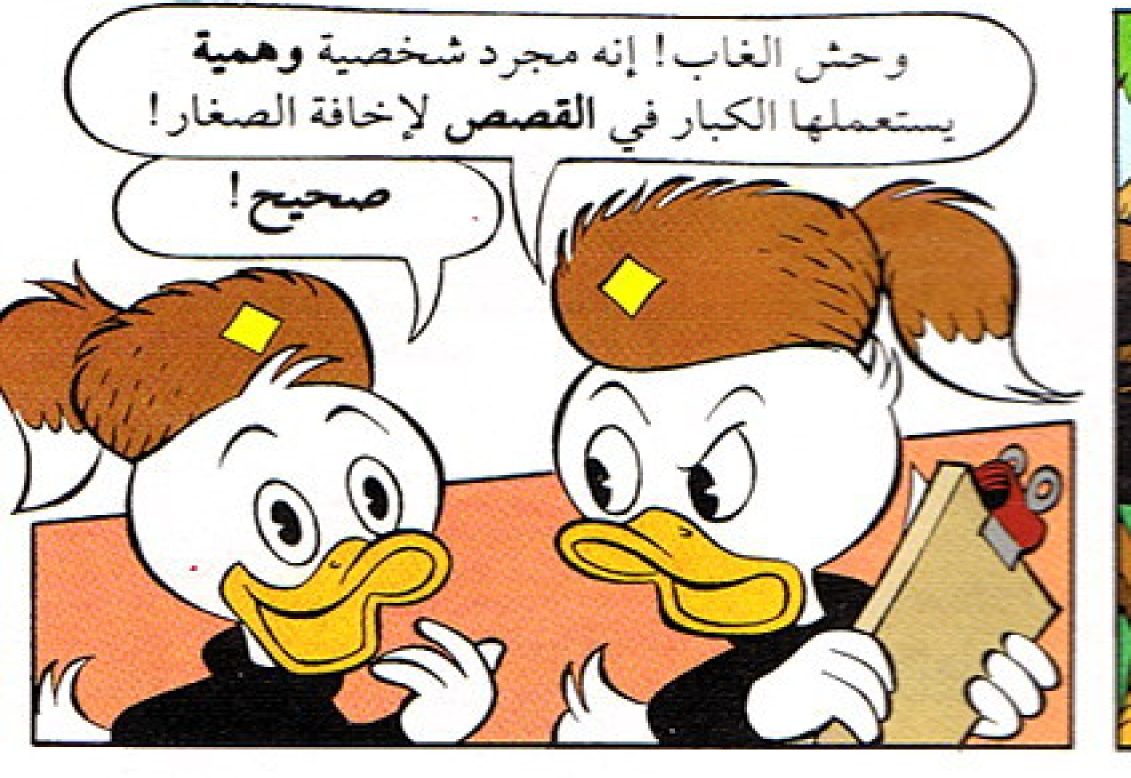
تهانينا، يا جنرالات! لقد بنيتم سطوحاً **ممتازة** لمراقبة الحيوانات من أعالي الأشجار!

D 97012

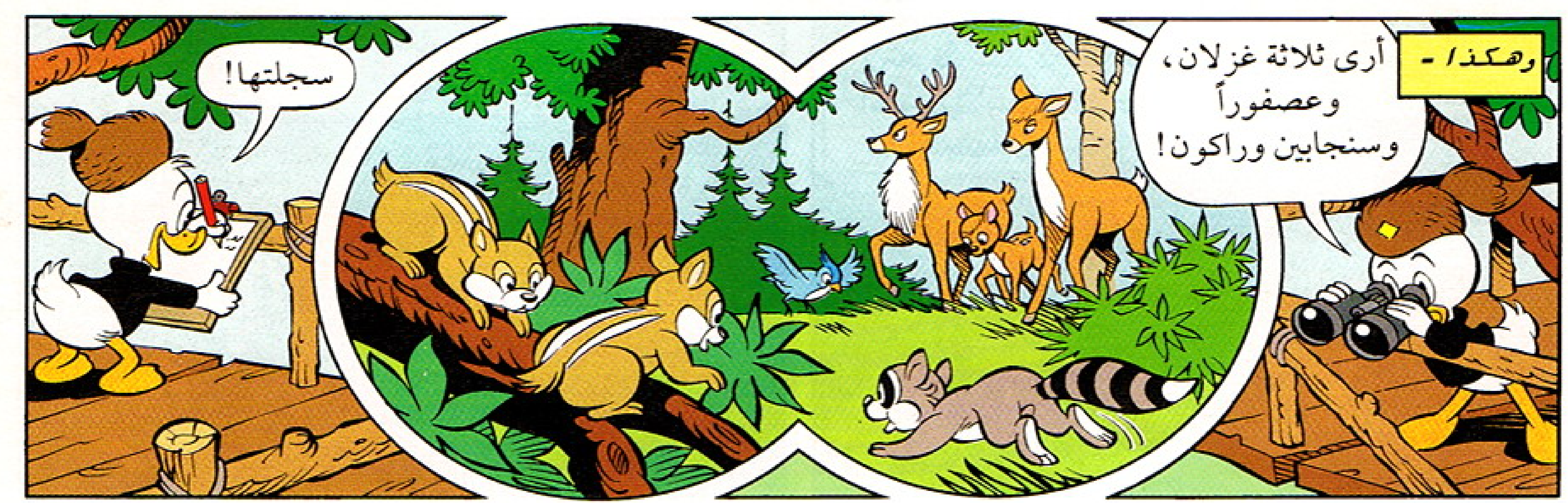






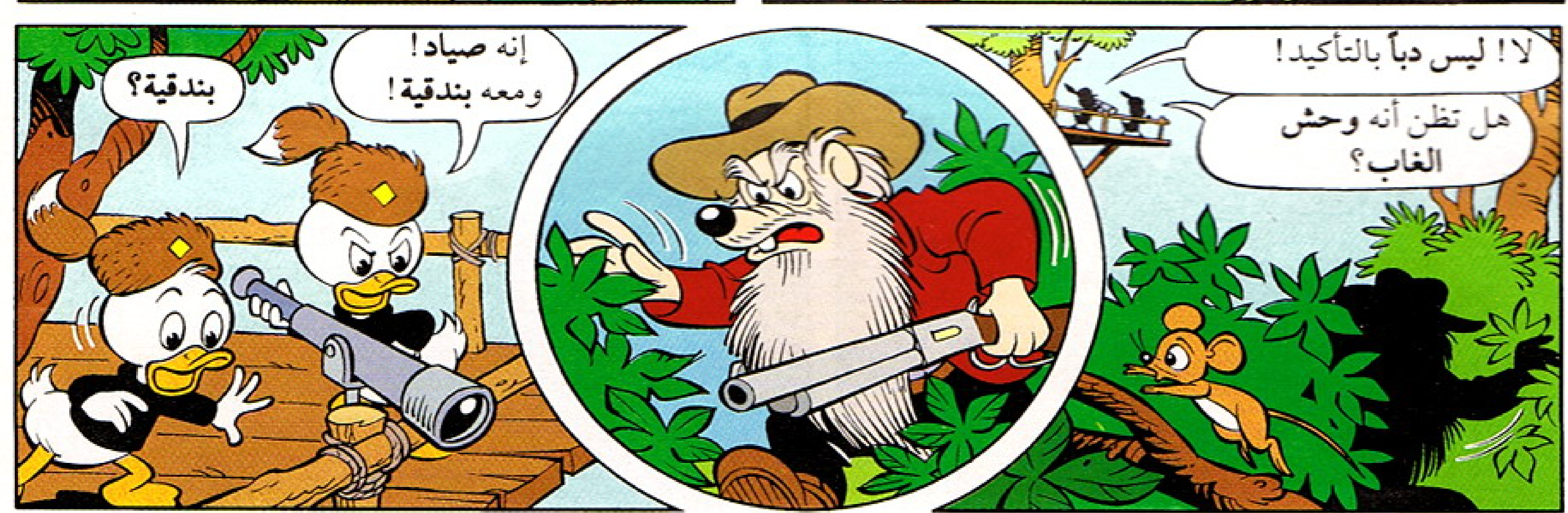





وهكذا -
أرى ثلاثة غزلان، وعصفوراً وسنجابين وراكون!
سجلتها!


يه! شيء ما أخاف الحيوانات!


رأيته! إنه كبير وكثيف الشعر!
هل هو دب؟


هل تظن أنه وحش الغاب؟
لا! ليس دباً بالتأكيد!
إنه صياد! ومعه بندقية!
بندقية؟


الأسلحة ممنوعة في الغابة!
هيا نكلمه!


هيه! ماذا تفعل بالبندقية، يا سيد؟
هس! ستخيفونه!



من هو؟
وحش الغاب بالطبع! منذ أسبوع وأنا أبحث عنه!



لا نعرف شيئاً عن الوحش، ولكن يجب أن تعرف أنت أن الأسلحة ممنوعة هنا! يجب أن ترحل!



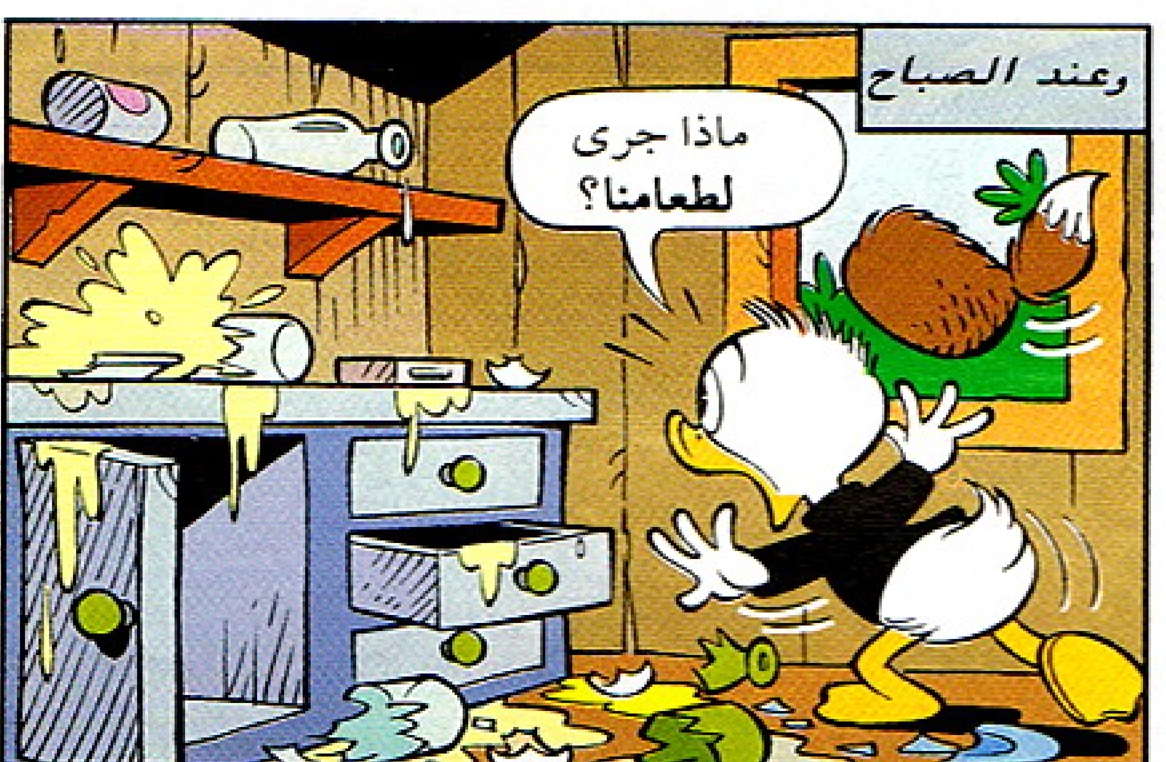
حسناً، سأرحل! ولكني نبهتكم!



المجنون يبحث عن وحش الغاب!



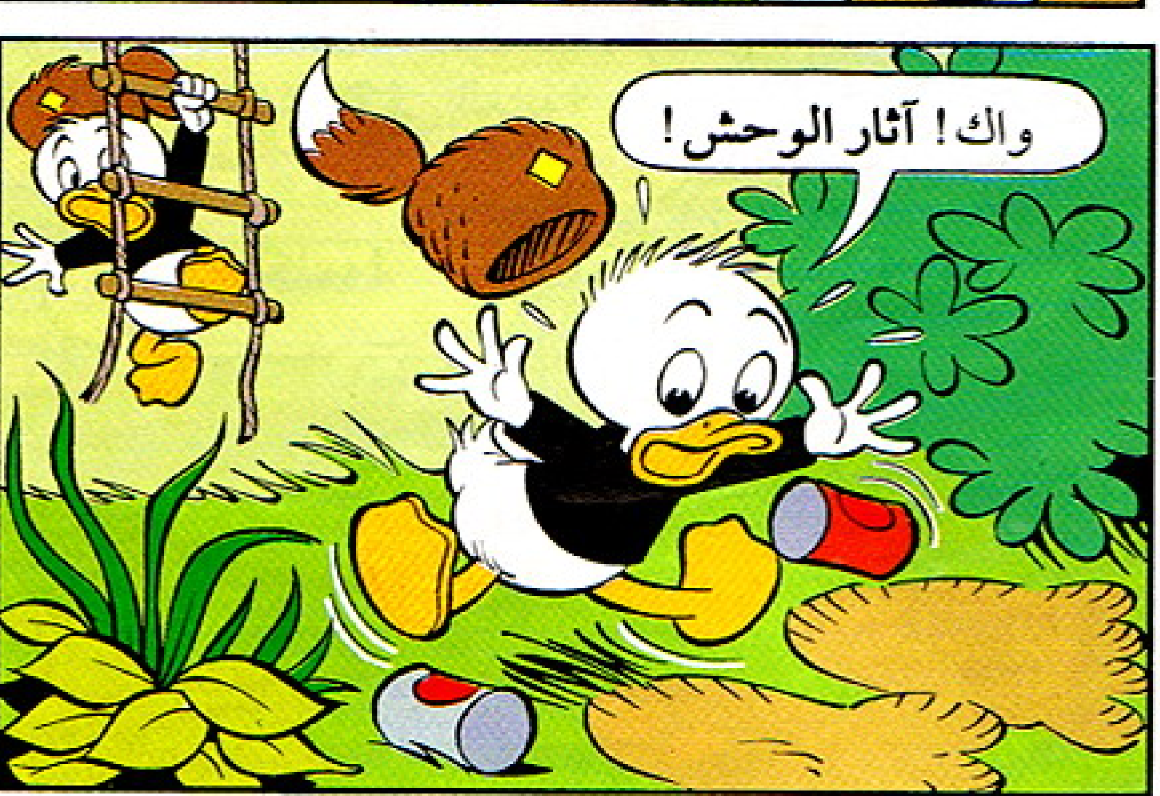
في المساء -
هل تظن أن وحش الغاب حقيقي؟
طبعاً لا! أحلام سعيدة!



وعند الصباح
ماذا جرى لطعامنا؟



أي حيوان يقوم بعمل كهذا؟
سقطت بعض المعلبات إلى أسفل.



واك! آثار الوحش!



. عبد الله
أبو بكر



. عبير فلانده



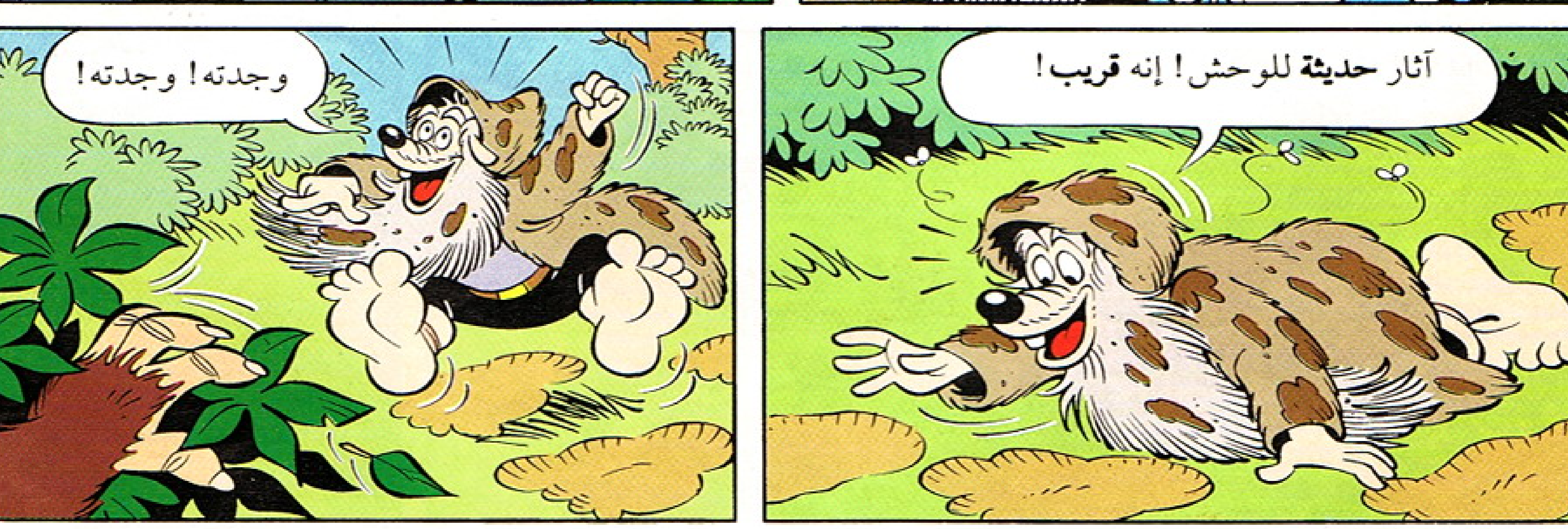
. عبير سعيد



ياي! إنها في كل مكان!
لا بد أن الوحش هو الذي سرق طعامنا!
بي! ما هذه الرائحة؟
هس! هل تسمعان؟
إنه الوحش! لنختبئ بسرعة!





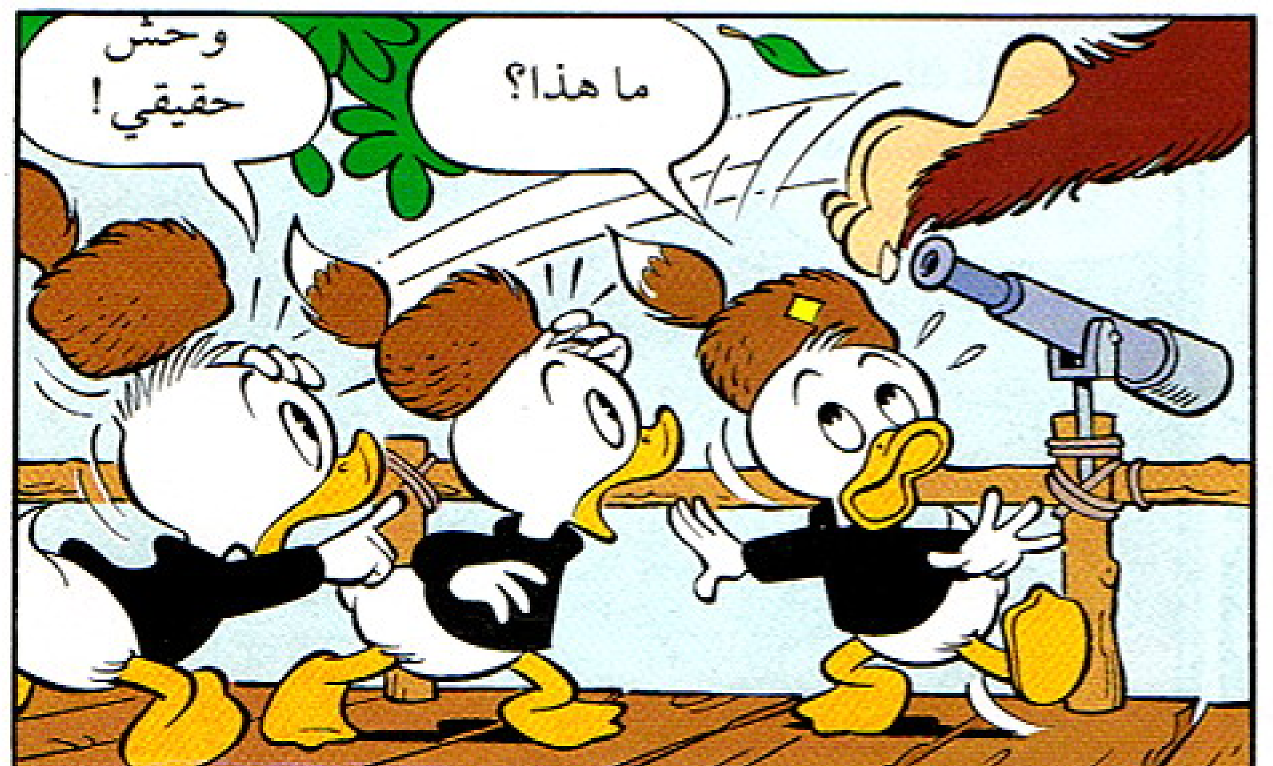


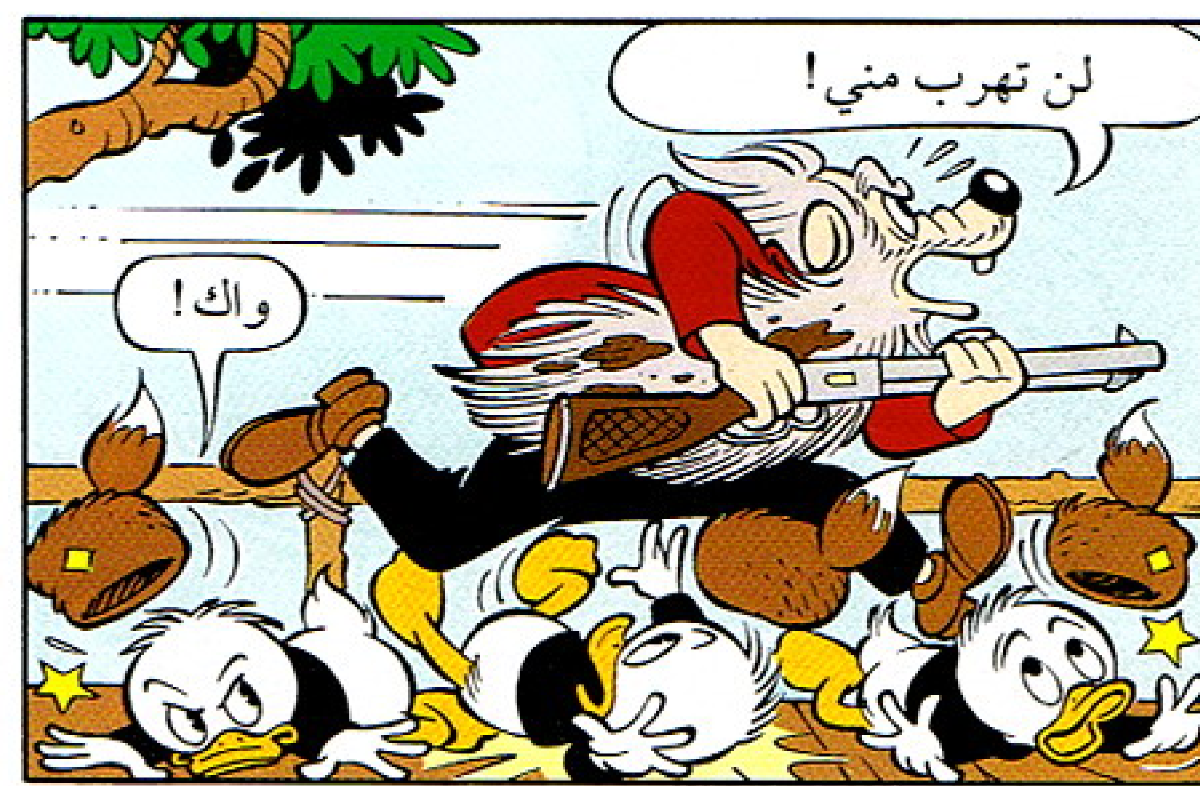






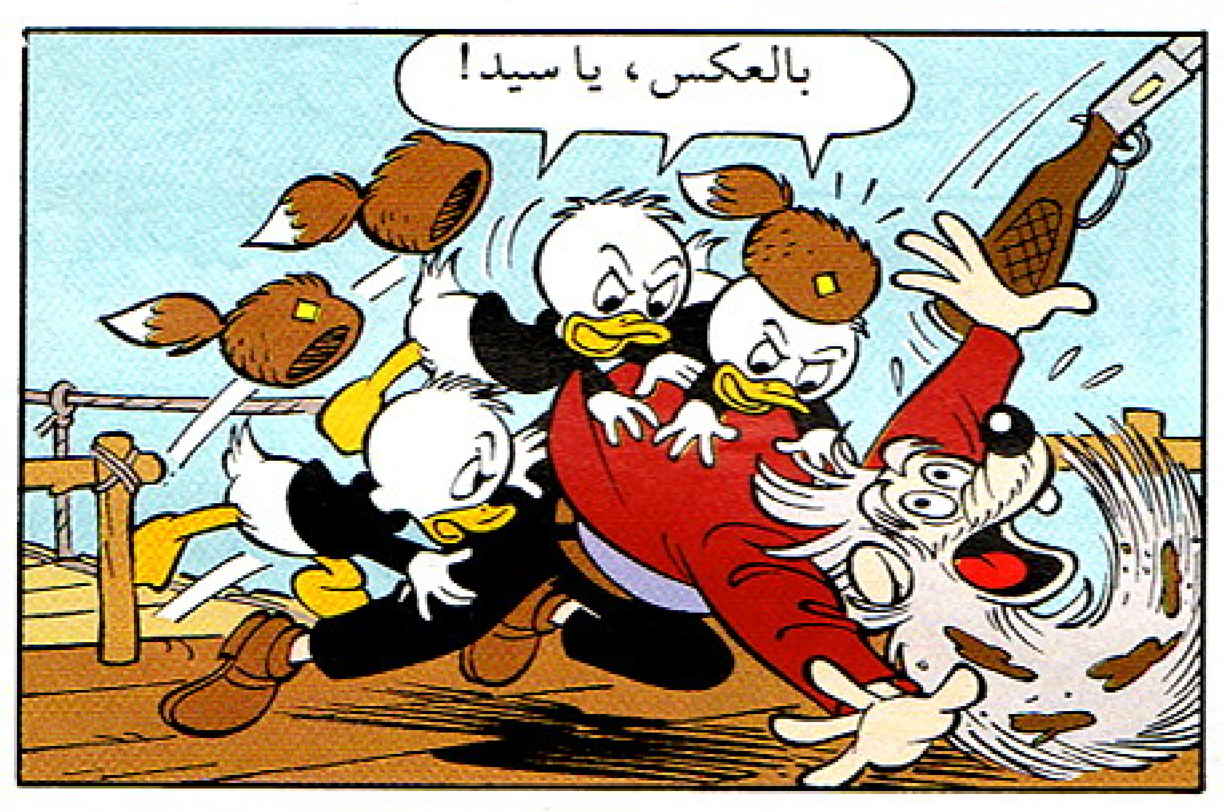

عد إلى هنا، يا وحش!

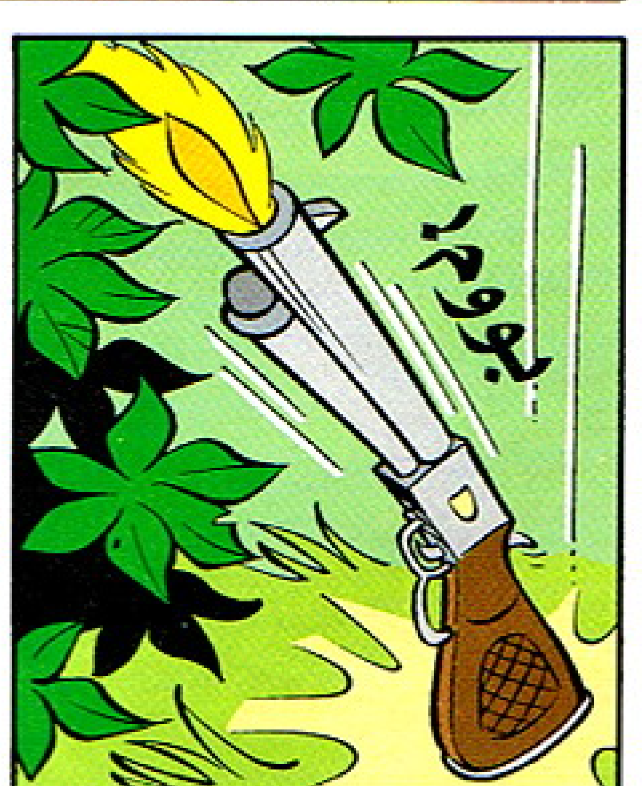

ما هذا؟
وحش حقيقي!


لن تهرب مني!
واك!


معه **بندقية!**
هيا، يا شباب!


غروف!
هاها! قبضت عليك!


بالعكس، يا سيد!



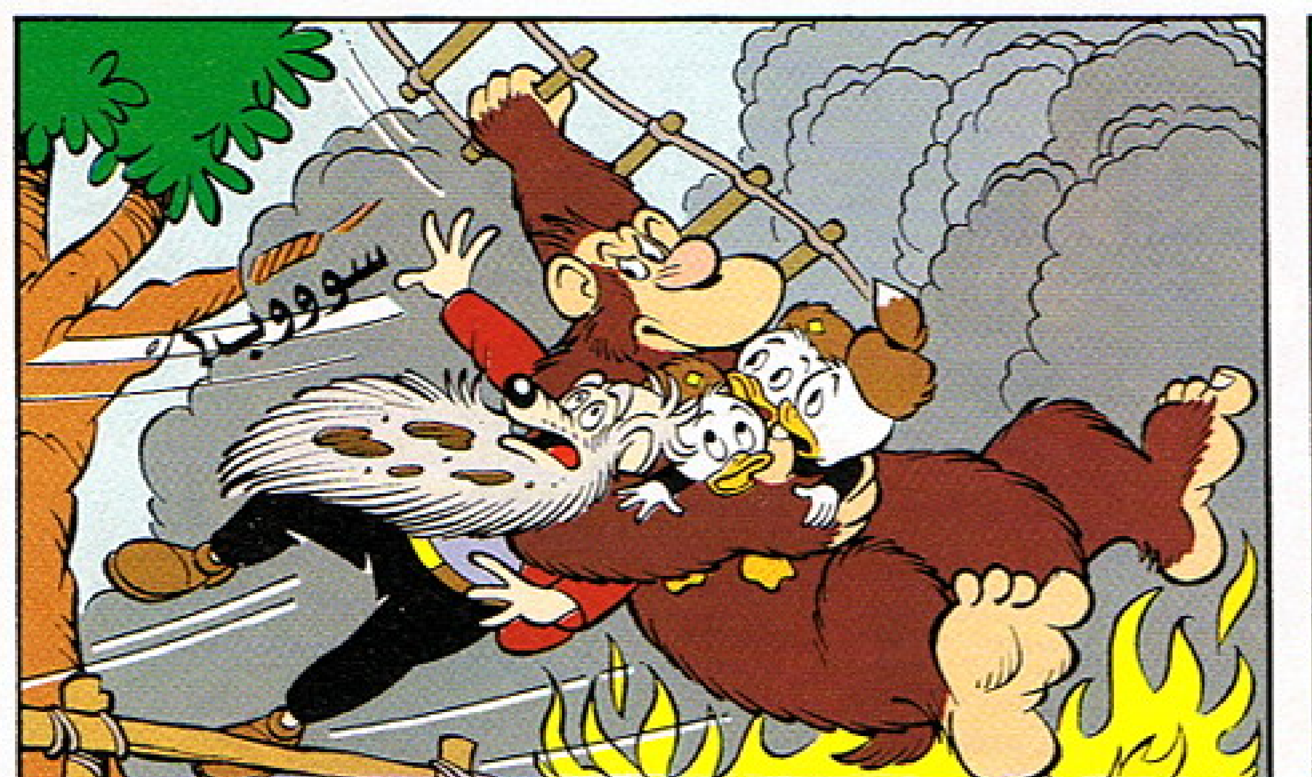

إلى أين ذهب الوحش؟
لقد هرب **بسببكم،** يا فلاعيص!
لدينا **مشكلة أكبر!!**

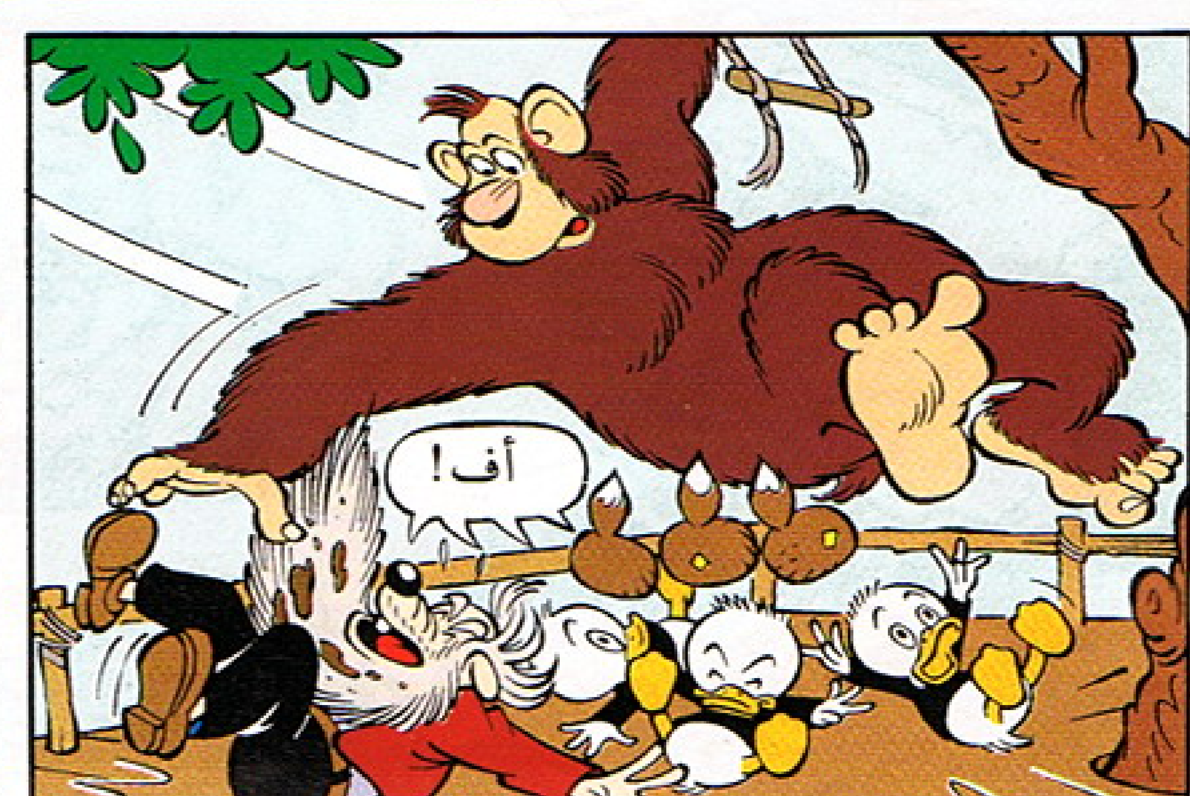

علي حسن


علي محمد




لقد تسببت النار من بندقيتك **بحريق!**
قضي علينا! الجسر **يشتعل!** أح أح!


سووووب


أف!


شكراً **لإنقاذنا،** يا سيد وحش!
من برج المراقبة إلى الوحدة المركزية! الجنرال كركور **يبلغ عن حريق!**


وبسرعة
أخمدوا النار!
سبلووش


وهكذا -
من حسن الحظ أن **الجميع بخير!**
لقد أنقذنا **وحش الغاب!**


طبعاً الوحش!
نعم! لم أرَ **أغرب** من شكله! **لن أحاول** صيده بعد الآن، لأنه **أنقذ حياتي!**

النهاية



الإسم : ______ العمر : ______

العنوان : ______

المدينة : ______ الدولة : ______

هاتف : ______

تنتهي المسابقة يوم ٢٣ يوليو ١٩٩٨
ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ٣٠
يوليو ١٩٩٨ حظاً سعيداً !

Johnson & Johnson

من غير تشابك ولا دموع...
هو ده أصل الموضوع!!

الجائزة الكبرى

الجائزة الاسبوعية



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.



لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

TM© J&J 1998


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس